



**INFORME FINAL**

**CONTRATO DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL SIGNADO CON Nro. MMDH-DAJ-2023-0004**

**Azogues, Diciembre 2023**



## ÍNDICE

1. ANTECEDENTES .....	3
2. OBJETO DEL CONTRATO .....	6
3. OBJETIVO GENERAL.....	6
3.1. Objetivos Específicos:.....	6
4. DESARROLLO .....	7
4.1. A) Estrategia de despliegue territorial. ....	9
4.2. B) Material complementario para la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” . ....	173
4.3. C) Implementación de la Estrategia de despliegue territorial y de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), a nivel nacional. ....	175
5. FORMAS Y CONDICIONES DE PAGO .....	179
6. CONCLUSIÓN .....	179
7. ANEXOS .....	181

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 2 Total de participantes en el proceso de capacitación .....	15
Tabla 3 Estación Lúdico-educativa .....	17
Tabla 4 Estación deportiva .....	18
Tabla 5 Estación artístico-cultural .....	18
Tabla 6 actividades ejecutadas .....	161
Tabla 7 Participantes de teatrino .....	166
Tabla 8 Equipo mínimo por brigada.....	178
Tabla 12 forma de pago .....	179
Tabla 13 Desglose de pago.....	179



## 1. ANTECEDENTES

Con fecha 10 de mayo de 2023, el Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos, suscribió con la Empresa Pública UNAE EP, con RUC Nro. 0360033910001, legalmente representada por la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón, el contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004, cuyo objeto es la CONTRATACIÓN DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL, por el valor de Setecientos quince mil seiscientos noventa y siete dólares de los Estados Unidos de América con 29/100 (USD. 715.697,29) sin incluir IVA; y, con un plazo de ejecución doscientos cuarenta (240) días, contados a partir del día siguiente de la notificación formal por parte del administrador del contrato respecto de la disponibilidad del anticipo.

La cláusula Tercera del contrato referente al OBJETO del contrato establece: “(...) es la prestación del servicio para la Implementación de la Estrategia del Buen Uso del Tiempo Libre para Niños, Niñas y Adolescentes con Enfoque de Género y Masculinidades, a Nivel Nacional, por tanto, el CONTRATISTA se compromete a prestar y a ejecutar a entera satisfacción de la CONTRATANTE, según las características y términos de referencia que constan en la oferta, que se agrega y forma parte integrante de este contrato”.

La cláusula Quinta del contrato relativa a la: FORMA DE PAGO indica: “El cien por ciento (100%) del valor del contrato, se cancelará de la siguiente forma:

1. Se otorgará un anticipo del cincuenta (50%) del monto total del contrato, el mismo que será amortizado de forma proporcional al momento de cada pago de conformidad al artículo 75 de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública.
2. El 30% se cancelará con la presentación de un informe del contratista donde conste el cumplimiento del servicio conforme lo establecido en los literales A y B de la Descripción de los servicios esperados, y el cumplimiento de la capacitación realizada al 50% de las niñas, niños y adolescentes con enfoque de género y masculinidades conforme lo establecido en el literal C). (...);
3. El 20% restante se cancelará con la presentación de un informe del contratista donde conste el cumplimiento de la capacitación realizada al 50% restante de las niñas, niños y adolescentes con enfoque de género y masculinidades conforme lo establecido en el literal C) de la Descripción de los servicios esperados.

Mediante oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-0542-O de 08 de junio de 2023, la Abg. Gabriela Solano Saavedra Administradora del Contrato, notificó a la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General de la UNAE.EP, la disponibilidad del anticipo del Contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004;

A través del Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-010-O, de 09 de junio de 2023, la Abg. Gabriela Solano Saavedra, en calidad de Administradora del Contrato notificó a la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General de la UNAE.EP, el Cronograma de Actividades para la correcta ejecución del Contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004;

Mediante acta de acuerdo de fecha 12 de junio de 2023 suscrita entre la Abg. Gabriela Solano en calidad de Administradora del contrato y la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General de la UNAE.EP acuerdan que el envío de comunicaciones a las unidades educativas sobre las brigadas móviles a nivel nacional se lo realizará desde el Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos ya que tendría mayor aceptación de parte de las autoridades distritales del Ministerio de Educación.

Con Oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-0564-O, de 13 de junio de 2023, la Abg. Gabriela Solano Saavedra, en calidad de Administradora del Contrato remitió a la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General



de la UNAE.EP, la documentación e información que dispone la entidad contratante para el proceso que tiene como objeto la CONTRATACIÓN DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL.

Productos finales del estudio contenidos en el numeral 3.2., del Contrato No. 01-CDC-SHD-2022, de 21 de septiembre de 2022, y que se detalla a continuación:

- Producto 1.- Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades.
- Producto 2.- Metodología de aplicación de la estrategia para el uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades.
- Manual de uso de imagen del Ministerio de la Mujer y de Derechos Humanos.

Con Resolución Administrativa Nro. RES-013-UNAE EP-GG-2023, de 14 de junio de 2023, la Lcda. . Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General de la UNAE.EP, resolvió lo siguiente: *“Artículo 1.- Se le DESIGNA al Ing. Christian Daniel Aguilar Valarezo, como responsable del seguimiento, en el cumplimiento de las obligaciones del CONTRATO Nro. MMDH-DAJ-2023-0004 CONTRATACIÓN DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL, suscrito con el Ministerio de la Mujer.”*

Con oficio S/N de fecha 26 de junio de 2023 la Abg. Gabriela Solado Administradora del contrato en atención a la Resolución Administrativa Nro. RES-013-UNAE EP-GG-2023, de 14 de junio de 2023 en donde se designa como responsable del seguimiento, en el cumplimiento de las obligaciones del CONTRATO Nro. MMDH-DAJ-2023-0004 al Ing. Christian Daniel Aguilar Valarezo, textualmente menciona *“(…) doy por conocido y apruebo la designación realizada”*

Mediante Oficio Nro. MMDH-DAJ-2023-0262-0 de 16 de junio de 2023, la Dra. Ximena Garbay. Directora de Asesoría Jurídica del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos, notificó a la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General de la UNAE.EP, el cambio de administradora del contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004, designando a la Abg. Gabriela Andrade Poveda Especialista de la Dirección del Sistema Nacional de Erradicación, Prevención y Transformación de la Cultura de Violencia y Monitoreo del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos;

Con oficio Nro. MMDH-DAJ-2023-0262-0 de 16 de junio de 2023, la Dra. Ximena Garbay. Directora de Asesoría Jurídica del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos, notificó a la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General de la UNAE.EP, el cambio de administradora del contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004, designando a la Abg. Melanie Gabriela Solano Saavedra, Directora Zonal 6 del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos;

Mediante correo institucional de 12 de julio de 2023, la UNAE EP, dando cumplimiento a lo determinado en el numeral 5 de la Metodología de Trabajo del Término de Referencia remitió a la Administradora del Contrato la Rúbrica de Evaluación y la Herramienta de Satisfacción, para su aprobación;

A través de correo institucional Zimbra de 17 de julio de 2023, la Abg. Gabriela Solano Saavedra, en cumplimiento a lo determinado en el inciso 7 del numeral 5 del número 7 METODOLOGÍA DE TRABAJO de los Términos de Referencia en calidad de Administradora del contrato, remitió a la UNAE EP la línea gráfica a aplicarse;

Mediante oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-0792-O de 08 de agosto de 2023, la Administradora del contrato, Abg. Gabriela Solano Saavedra, remitió a la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón, Gerente General



de la UNAE EP., la Resolución Nro. MMDH-CGAF-2023-0059-R, de Suspensión de Plazo de Contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004;

Mediante correo institucional Zimbra de 21 de agosto de 2023, la Abg. Gabriela Solano Saavedra, en calidad de Administradora de contrato, remitió a la UNAE EP., los insumos complementarios para la Implementación de la Estrategia del Buen Uso del Tiempo Libre para Niños, Niñas y Adolescentes con Enfoque de Género y Masculinidades, a Nivel Nacional;

Con oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-0840-O, de 24 de agosto de 2023, la Abg. Gabriela Solano Saavedra, en calidad de Administradora de Contrato, puso en conocimiento de la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón, Gerente UNAE.EP., el oficio Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00863-OF de 23 de agosto de 2023, a través del cual el Ministerio de Educación autorizó al Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos la Implementación de la estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades a nivel nacional, es decir en 49 instituciones educativas priorizadas, de conformidad con el cronograma tentativo elaborado en conjunto. Y que a que a partir del día 25 de agosto de 2023 se levanta la Suspensión Temporal del Plazo de Ejecución del Contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004;

Con oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-011-O, de 25 de agosto de 2023, la Abg. Gabriela Solano, en calidad de Administradora del Contrato notificó a la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General de la UNAE.EP, el Cronograma de Actividades para la ejecución del Contrato del Contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004, en concordancia con lo señalado en el oficio Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00863-OF de 23 de agosto de 2023;

A través del oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-0865-O de 5 de septiembre de 2023, la Abg. Melanie Gabriela Solano Saavedra, en calidad de Administradora del contrato textualmente señala, "(...) remito lo siguiente:

*Versión Actualizada de la Encuesta de Satisfacción revisada y aprobada para la aplicación por parte de la UNAE-EP, modificaciones realizadas considerando el público objetivo.*

*Particular que se remite con la finalidad de mantener los parámetros establecidos acorde a lo solicitado ya que es importante que la misma responda a la necesidad*

*d de conocer el nivel de satisfacción de las niñas, niños y adolescentes de las unidades educativas."*

Con Oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-012-O de fecha 05 de septiembre de 2023, la Abg. Melanie Gabriela Solano Saavedra, en calidad de Administradora del contrato remite a la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente UNAE.EP dos modelos de Registro de Asistencia que pueden ser utilizados en el despliegue territorial de la implementación de la estrategia del Contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004.

Con oficio Nro. UNAE-EP-CR-MMDH-001-2023, de fecha 08 de septiembre de 2023, la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General UNAE.EP, remite a la Ab. Gabriela Solano, Administradora de contrato la disponibilidad de los equipos mínimos requeridos en cumplimiento del punto 10.2 del Término de Referencia.

Con Oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-013-O de fecha 08 de septiembre de 2023, la Abg. Melanie Gabriela Solano Saavedra, Administradora de contrato autoriza la disponibilidad de los equipos, en debido cumplimiento del punto 10.2 del Término de Referencia.

Con fecha 11 de septiembre de 2023 se suscribió el acta de entrega recepción entre la Administradora del Contrato del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos y la Contratista, mediante la cual se dejó constancia de la entrega de ciento cuarenta y cuatro (144) ejemplares de la "Estrategia para el buen uso



del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”; y, ciento cuarenta y cuatro (144) ejemplares de la “Metodología de aplicación de la estrategia para el uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades”;

Mediante Oficio Nro. UNAEEP-CR-MMDH-002-2023, de fecha 25 de septiembre de 2023, la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General UNAE.EP, solicita la autorización de cambio de Institución Educativa Unidad Educativa Fiscal 09 de Octubre ubicada en la Provincia del Guayas por la Unidad Educativa Camilo Gallegos de la misma provincia,

Mediante Oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-020-O de fecha 25 de septiembre de 2023 la Abg. Gabriela Solano, en calidad de Administradora de Contrato textualmente menciona (...) *me permito autorizar que la implementación se realice en la Unidad Educativa Camilo Gallegos.*

Mediante Oficio Nro. UNAEEP-CR-MMDH-003-2023, de fecha 11 de octubre de 2023, la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General UNAE.EP, solicita la autorización de cambio de Institución Educativa del Colegio de Bachillerato Jambelí y Modesto Chávez Franco, de la ciudad de Santa Rosa en la provincia de El Oro, a otras instituciones de la provincia del Azuay en virtud de que se encuentran suspendidas las actividades presenciales debido al proceso de elecciones presidenciales en segunda vuelta.

Mediante Oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-025-O de fecha 11 de octubre de 2023 la Abg. Gabriela Solano, en calidad de Administradora de Contrato textualmente menciona “(...) *Por lo antes expuesto, me permito autorizar lo solicitado.*”

Mediante Oficio Nro. UNAE EP-GG-2023-0112-O de 12 de diciembre de 2023, la Lcda. Mercedes Ríos, Gerente General de la UNAE EP, hace la entrega del informe parcial junto con los anexos (en físico documentos originales y digitales) que respaldan la información constante en el informe a la Abg. Gabriela Solano Saavedra, en calidad de Administradora del Contrato, además menciona “(...) *entregará un ejemplar en físico del informe en mención*”, más oficios originales que se encuentran firmados de forma manual que complementa la documentación original física entregada anteriormente conjuntamente con el informe parcial, y un CD con los documentos anexos firmados electrónicamente.

[Anexo 1](#). Oficios, memorandos, correos electrónicos, hojas de vida

## **2. OBJETO DEL CONTRATO**

“CONTRATACIÓN DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL.”

## **3. OBJETIVO GENERAL**

Contar con un servicio especializado para la Implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”, dirigido a 60.000 niños, niñas y adolescentes a nivel nacional.

### **3.1. Objetivos Específicos:**



- Desarrollar e implementar la estrategia de despliegue territorial para la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niñas, niños, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”.
- Implementar la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”, a nivel nacional.
- Desarrollar e implementar una herramienta de medición de satisfacción sobre la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”, dirigida al 70% de la población beneficiaria de este proceso.

## **Anexo 2.** Términos de Referencia

### **4. DESARROLLO**

Conforme a lo establecido en el numeral 17 del término de referencia (formas y condiciones de pago) se estipula lo siguiente:

#### **FORMA DE PAGO:**

El cien por ciento (100%) del valor del contrato, se cancelará de la siguiente forma.

1. Se otorgará un anticipo del cincuenta (50%) del monto total del contrato, el mismo que será amortizado de forma proporcional al momento de cada pago de conformidad al artículo 75 de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública.
2. El 30% se cancelará con la presentación de un informe del contratista donde conste el cumplimiento del servicio conforme lo establecido en los literales A y B de la Descripción de los servicios esperados, y el cumplimiento de la capacitación realizada al 50% de las niñas, niños y adolescentes con enfoque de género y masculinidades conforme lo establecido en el literal C).
3. El 20% restante se cancelará con la presentación de un informe del contratista donde conste el cumplimiento de la capacitación realizada al 50% restante de las niñas, niños y adolescentes con enfoque de género y masculinidades conforme lo establecido en el literal C) de la Descripción de los servicios esperados. (El subrayado me corresponde)

En este contexto de acuerdo al cronograma de actividades aprobadas en conjunto con la administración de este contrato, se han desarrollado diferentes acciones orientadas a la ejecución del mismo, iniciando en el mes de junio con la notificación del anticipo y la entrega de la información que dispone la entidad por parte del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos a través de la Administradora del Contrato, entregando los documentos necesarios para el pago final.

#### **DESCRIPCIÓN DE LOS SERVICIOS ESPERADOS:**

##### **A) Estrategia de despliegue territorial.**

El contratista deberá desarrollar la Estrategia de despliegue territorial para la población objetivo de 60.000 niños, niñas y adolescentes, contemplará el servicio en un mínimo de 48 Instituciones Educativas del sistema público a nivel nacional, determinará las provincias en las que se implementará la Estrategia y la ruta a seguir, la cual deberá ser aprobada por el administrador del contrato, e incluirá al menos:

1. Registro de asistencia de participantes (población objetivo).
2. Presentación (bienvenida) - actividad de inicio.



3. Distribución de espacios y desarrollo de las actividades conforme lo establecido en la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niñas, niños, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía).
4. Actividad de cierre.
5. Implementación de una herramienta de medición de satisfacción de la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niñas, niños, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”

**B) Material complementario para la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”.**

El contratista deberá realizar las actividades detalladas a continuación:

1. Impresión de ciento cuarenta y cuatro (144) ejemplares de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”, a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público a intervenir, las cuales serán definidas, en la Estrategia de despliegue territorial contemplada en el literal A).

Deberá cumplir con los siguientes parámetros:

- La portada y contraportada deberán ser impresas en papel cuché de 300 gramos, full color, formato final 30 cm x 20 cm.

Las hojas internas serán impresas en papel bond de 90 gramos, en formato final 30 cm x 20 cm, full color, con un contenido total mínimo de 80 hojas (160 fojas).

- Acabado en corte recto, encolado al calor.

2. Impresión de ciento cuarenta y cuatro (144) ejemplares de la “Metodología de aplicación de la estrategia para el uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas a intervenir, las cuales serán definidas, en la Estrategia de despliegue territorial contemplada en el literal A).

Deberá cumplir con los siguientes parámetros:

- La portada y contraportada deberán ser impresas en papel cuché de 300 gramos, full color, formato final 20 cm x 20 cm.

- Las hojas internas serán impresas en papel bond de 90 gramos, en formato final 20 cm x 20 cm, full color, con un contenido mínimo de 120 hojas (240 fojas).

- Acabado en corte recto, encolado al calor.

**C) Implementación de la Estrategia de despliegue territorial y de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), a nivel nacional.**

Comprende la implementación en el territorio nacional del contenido determinado en el literal A) y la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), a través de cuatro (4) brigadas móviles, que cada una contendrán al menos lo siguiente:

- 1 unidad móvil con escenario desmontable de libre circulación integrado.

- Brandeo de la unidad móvil de la brigada, cuyo diseño será entregado por el administrador del contrato, con las siguientes características: Vinyl laminado con protección UV mate (brandeado sobre superficie metálica), Vinyl microperforado con protección UV (brandeado sobre superficie de vidrio).

- 4 Roll Ups, cuyo diseño será entregado por el administrador del contrato, con las siguientes características: Tamaño 200 x 80 cm, impresión en lona a full color 1440 dpi, incluye estructura y estuche.



- 1 Backing, cuyo diseño será entregado por el administrador del contrato, con las siguientes características: Pop Up backing con estructura de aluminio tipo araña + velcro 300 x 230 cm, incluye estuche.
- 3 carpas de 3x3 metros brandeadas (diseño será entregado por el Administrador del Contrato).
- 1 Sistema de audio de al menos 10.000 WTS de potencia.
- 4 cajas electroacústicas.
- 1 consola de audio de 16 canales digital.
- 4 micrófonos inalámbricos.
- 1 Sistema de video.
- 1 plasma de 70 plg con soporte de piso.
- 1 laptop para música instrumental.
- 1 Estructura para montar un teatrino en donde se puedan esconder los actores.
- 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, caracterizados como los personajes contemplados en la obra "Chulla media".
- 4 pelotas de cualquier tamaño.
- 1 Botiquín de primeros auxilios.
- 1 Generador de energía

**Población objetivo:**

Dirigida a 60.000 niños, niñas y adolescentes a nivel nacional.

**Población capacitada:**

63.845 niños, niñas y adolescentes capacitados a nivel nacional.

A partir de estos servicios propuestos para el desarrollo de las jornadas de capacitación desde el mes de septiembre a noviembre de 2023 que corresponde a 10 semanas, se han obtenido los siguientes resultados:

**4.1. A) Estrategia de despliegue territorial.**

La UNAE EP ejecutó la estrategia de despliegue territorial para la población objetivo de 60.000 niños, niñas y adolescentes, que contempla capacitar un mínimo de 48 Instituciones Educativas del sistema público del país a nivel nacional.

Las jornadas de capacitación se ejecutaron a nivel nacional, en mínimo 48 Instituciones Educativas del sistema público del país, conforme el Termino de Referencia, sin embargo al concluir la fase de implementación de la estrategia del buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades, se incluyó una institución educativa más, dando un total de 49 instituciones educativas autorizadas por el Ministerio de Educación, que se beneficiaron de las jornadas de capacitación, mediante cuatro (4) brigadas móviles agrupadas de la siguiente manera: brigada 1 conformada por las brigadas 1 y 2 y brigada 2 conformada por las brigadas 3 y 4, de este modo cada brigada está integrada por un número mayor de coordinadores, docentes, técnicos y personal logístico. La unión de las mismas permitió un mejor control de los grupos etarios, el acompañamiento y abarcar mayor cantidad de niñas, niños y adolescentes, generando empatía, y a su vez permitió que la población objetivo desarrolle de manera más efectiva las actividades establecidas en la Guía para el buen uso del tiempo libre para niños niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades.

Las brigadas estuvieron enfocadas en cumplir la planificación programada en base a lo que estableció la estrategia del buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y



masculinidades y la guía del buen uso del tiempo libre, cumpliendo en cada una de las instituciones educativas las actividades lúdico educativas, deportivas, artístico cultura y la actividad de cierre.

La implementación de la estrategia para el buen uso del tiempo libre finalizó con la capacitación a 63845 beneficiarios/as correspondiente a niños, niñas y adolescentes de los grupos etarios de 7 a 9 años, de 10 a 12 años, de 13 a 15 años y de 16 a 18 años.

Para la implementación del objeto de la contratación, se consideró la cobertura en al menos dos (2) provincias por región, a excepción de la región insular, fomentando la equidad territorial, cubriendo perímetros urbanos y rurales.

#### **4.1.1. Registro de asistencia de participantes (población objetivo).**

Mediante del Oficio Nro. MMDH-MMDHZ6-2023-012-0, de 05 de septiembre de 2023, la Administradora de Contrato remitió a la UNAE EP, el modelo de registro a ser utilizado en el despliegue territorial del contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004.

Para la verificación del cumplimiento de esta actividad se anexan registro/ficha de asistencia de participantes (población objetivo) que recibieron la capacitación en la CONTRATACIÓN DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL., en cada una de las instituciones educativas públicas del país.

Si bien, el cronograma aprobado por el MINEDUC mediante Oficio Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00863-OF de 23 de agosto de 2023, contempla mínimo 48 instituciones educativas priorizadas, sin embargo la UNAE EP, ejecutó la implementación de la estrategia del buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades, a nivel nacional en 49 unidades educativas y abarcó una población objetivo de 63845 NNA, lo cual se puede evidenciar en los registros de asistencia que se anexan a este informe, reflejando así la efectividad de la implementación del proyecto desarrollado por el Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos, superando la meta prevista inicialmente en un número de 3845 NNA. Al incrementarse una institución educativa más en el cronograma, se pudo llegar a una población objetivo más amplia, quienes se lograron beneficiar de nuevos conocimientos y metodologías establecidas en la estrategia del buen uso de tiempo libre.

Es importante dejar sentado que por situaciones de fuerza mayor (inseguridad) en la Unidad Educativa Fiscal Nueve de Octubre de la provincia del Guayas, no fue posible ejecutar las jornadas de capacitación, por encontrarse laborando en modalidad virtual, por cuanto fue reemplazada por la Unidad Educativa Camilo Gallegos Domínguez de la misma provincia, del mismo modo en la provincia de El Oro, dado a situaciones de carácter local y coyuntura política, en las Unidades Educativas, Colegio de Bachillerato Modesto Chávez Franco y Colegio de Bachillerato Jambelí, reemplazadas por las Unidades Educativas del Milenio Paiguara y Escuela de Educación Básica Fernando de Aragón de la provincia del Azuay.

A continuación, se presentan el detalle de participación por Unidad Educativa conforme el cronograma:



N.	Fecha	Ubicación	Institución	Población objetivo planificada según cronograma	Población objetivo capacitada	Novedades
1	11/09/2023	Portoviejo-Manabí	Unidad Educativa Pablo Hannibal Vela	989	885	<a href="#">ANEXO 3 LISTAS DE ASISTENCIA</a> <b>A</b>
2	12/09/2023	Portoviejo-Manabí	Olmedo	1129	1002	
3	13/09/2023	Sucre-Manabí	San Isidro	1104	994	
4	14/09/2023	Sucre-Manabí	Eloy Alfaro	1012	976	
5	15/09/2023 18/09/2023	Manta-Manabí	Unidad Educativa del Milenio Dra. Guadalupe Larriva	1909	1737	
6	19/09/2023 20/09/2023	Manta-Manabí	Unidad Educativa Costa Azul	1723	2365	
7	21/09/2023 22/09/2023	Portoviejo-Manabí	Portoviejo	2022	1956	
8	25/09/2023 26/09/2023	Salinas-Santa Elena	Unidad Educativa Virginia Reyes González	1245	1102	
9	25/09/2023 03/10/2023	Quito-Pichincha	24 de Mayo	2633	2674	
-	27/09/2023 28/09/2023	Guayaquil-Guayas	Unidad Educativa Fiscal 09 de Octubre	1657	0	
10	25/09/2023	La Libertad-Santa Elena	Unidad Educativa José Antonio García Cando	733	726	
11	27/09/2023 28/09/2023	Guayaquil-Guayas	Unidad Educativa Camilo Gallegos Domínguez	1226	891	
12	27/09/2023 28/09/2023 29/09/2023 02/10/2023	Quito-Pichincha	Instituto Nacional Mejía	5090	4879	



13	29/09/2023	Milagro-Guayas	Unidad Educativa Milagro	465	1531
14	02/10/2023 03/10/2023 04/10/2023	Milagro-Guayas	Unidad Educativa José María Velasco Ibarra	3890	3721
15	04/10/2023 05/10/2023 06/10/2023	Quito-Pichincha	María Angélica Idrobo	3459	4098
16	05/10/2023	Machala-El Oro	Colegio de Bachillerato República del Perú	623	583
17	06/10/2023 10/10/2023	Machala-El Oro	Colegio De Bachillerato Ismael Pérez Pazmiño	1501	1474
	11/10/2023	Machala-El Oro	Colegio de Bachillerato Juan Henríquez Cohello	970	0
18	10/10/2023 11/10/2023 12/10/2023	Latacunga-Cotopaxi	Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi - Simón Bolívar - Elvira Ortega	2545	3711
19	11/10/2023	Pasaje-El Oro	Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares	513	761
20	11/10/2023	Machala-El Oro	Colegio de Bachillerato Juan Montalvo	537	497
21	12/10/2023	Pasaje-El Oro	Colegio de Bachillerato Ing. José Corsino Cárdenas	584	830
22	16/10/2023	Pasaje-El Oro	Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte	532	799
	13/10/2023	Santa Rosa - El Oro	Colegio de Bachillerato Jambelí	387	0



	16/10/2023	Santa Rosa - El Oro	Colegio de Bachillerato Modesto Chávez Franco	814	0
23	17/10/2023 18/10/2023 19/10/2023	Loja-Loja	Unidad Educativa del Milenio Bernardo Valdivieso	3122	3204
24	18/10/2023 19/10/2023	Latacunga-Cotopaxi	Unidad Educativa Luis Fernando Ruiz	1591	1912
25	19/10/2023	Loja-Loja	Unidad Educativa José Ángel Palacio	434	350
26	20/10/2023	Morona-Morona Santiago	Escuela de Educación Básica 29 de Mayo	611	697
27	20/10/2023 23/10/2023	Loja-Loja	Colegio de Bachillerato Beatriz Cueva de Ayora	2225	2139
28	23/10/2023 24/10/2023	Morona-Morona Santiago	Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro	1101	1074
29	24/10/2023	Catamayo-Loja	Unidad Educativa Ovidio Decroly	700	482
30	24/10/2023	Catamayo-Loja	Unidad Educativa Gabriela Mistral N 1	382	468
31	25/10/2023 26/10/2023	Zamora-Zamora Chinchipe	Unidad Educativa 12 de Febrero	1239	1287
32	27/10/2023	Zamora-Zamora Chinchipe	Escuela De Educación Básica Amazonas	349	352
33	26/10/2023	Troncal-Cañar	Unidad Educativa 31 de Octubre	1048	1143
34	27/10/2023	Troncal-Cañar	Escuela De Educación Básica Benjamín Sarmiento	458	446
35	30/10/2023	Troncal-Cañar	Unidad Educativa Manuel de J Calle	697	670



36	30/10/2023 31/10/2023	Cuenca-Azuay	Unidad Educativa del Milenio Manuela Garaicoa de Calderón	2286	2275
37	31/10/2023	Azogues-Cañar	Escuela de Educación Básica Manuel Muñoz Cordero	239	401
38	31/10/2023	Azogues-Cañar	Unidad Educativa UNE	415	378
39	01/11/2023	Cuenca-Azuay	Unidad Educativa República del Ecuador	804	1060
40	01/11/2023 07/11/2023	Azogues-Cañar	Escuela de Educación Básica Emilio Abad	1075	887
41	06/11/2023	Cuenca-Azuay	Unidad Educativa La Inmaculada	510	254
42	06/11/2023	Cuenca-Azuay	Unidad Educativa Víctor Gerardo Aguilar	634	535
43	07/11/2023	Cuenca-Azuay	Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete	645	639
44	08/11/2023	Santa Isabel-Azuay	Escuela de Educación Básica Fernando de Aragón	685	446
45	08/11/2023	Paute-Azuay	Unidad Educativa 26 de Febrero	1317	1492
46	09/11/2023	Paute-Azuay	Unidad Educativa Isidro Ayora	424	641
47	09/11/2023 10/11/2023	Santa Isabel-Azuay	Unidad Educativa Jaime Roldós Aguilera	835	811
48	13/11/2023	Gualaceo-Azuay	Unidad Educativa del Milenio Paiguara	677	490
49	13/11/2023 14/11/2023	Santa Isabel-Azuay	Unidad Educativa Santa Isabel	1004	1120



<b>TOTAL PARTICIPANTES EN EL PROCESO DE CAPACITACIÓN</b>	<b>62211</b>	<b>63845</b>	
--	--------------	--------------	--

Tabla 1 Total de participantes en el proceso de capacitación

Como se puede apreciar en el cuadro anterior, en algunas instituciones educativas no coincide la población objetivo planificada según cronograma y la población objetivo capacitada, esto en primera instancia se debe a que listados proporcionados por el MINEDUC, no son los actualizados ya que en los registros de asistencia entregadas por los representantes de las instituciones educativas existía variación en el número de estudiantes que en algunos casos se presentaban en un número superior y en otros en un número inferior, debemos destacar que en algunos casos los estudiantes se habían retirado definitivamente de las aulas y en otros por varias circunstancias no asistieron a la institución educativa el día de la capacitación, y en segunda instancia el incremento que se presenta en algunas instituciones educativas, se debe a que los estudiantes se matricularon en una fecha posterior al inicio del año lectivo y por transferencia de los alumnos de una institución educativa a otra, adicional debemos resaltar que toda la población estudiantil deseaba ser parte de estas jornadas de capacitación, tal es así que en algunos de los casos, a solicitud verbal de las autoridades de la instituciones educativas se incluyeron nuevos participantes en este proceso.

#### **4.1.2. Presentación (bienvenida) - actividad de inicio.**

La UNAE EP, a través del coordinador de la brigada móvil en cada unidad educativa pública del País presentó el evento bienvenida, dio información sobre la brigada, el enfoque, objetivos y público al que se dirigió la Estrategia, además, realizó la inducción de la actividad. Por medio de la explicación de las bondades, cualidades y beneficios de cada una de las actividades seleccionadas a realizarse, así mismo explicó de manera breve y concisa cada una de las etapas de la actividad, así como también su objetivo, sus requerimientos y recomendaciones, advirtiendo y recalcando en todo momento, la importancia de su desarrollo a través de sus perspectivas transversales.

El texto del presente documento es el siguiente:

*“A nombre del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos*

*Expresamos*

*Nuestro atento y cordial saludo a:*

*Las Autoridades, al personal Docente y Administrativo, a las niñas, los niños y adolescentes de esta Honorable Institución Educativa, a los representantes del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos quién nos honra con su presencia.*

*Esta mañana/tarde les visitamos Las Brigadas que promueven EL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE.*

*Dirigido a las niñas, los niños y adolescentes de las diferentes Instituciones Educativas a nivel Nacional, quienes son el verdadero presente y futuro de la Patria.*

*Invitamos a: \_\_\_\_\_*

*Quien nos brindara un saludo de Bienvenida.*

*De la misma forma invitamos a:*

\_\_\_\_\_

*Gracias a las Distinguidas Autoridades.*

*ES IMPORTANTE CONOCER QUE EL MINISTERIO DE LA MUJER Y DERECHOS HUMANOS PROMUEVE POLITICAS PUBLICAS PARA GRUPOS EN SITUACION DE VULNERABILIDAD.*



*IMPULSA PLANES DE ACCION PARA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES Y LA EQUIDAD ENTRE MUJERES Y HOMBRES, ELIMINANDO TODA FORMA DE DISCRIMINACION HACIA LAS MUJERES.*

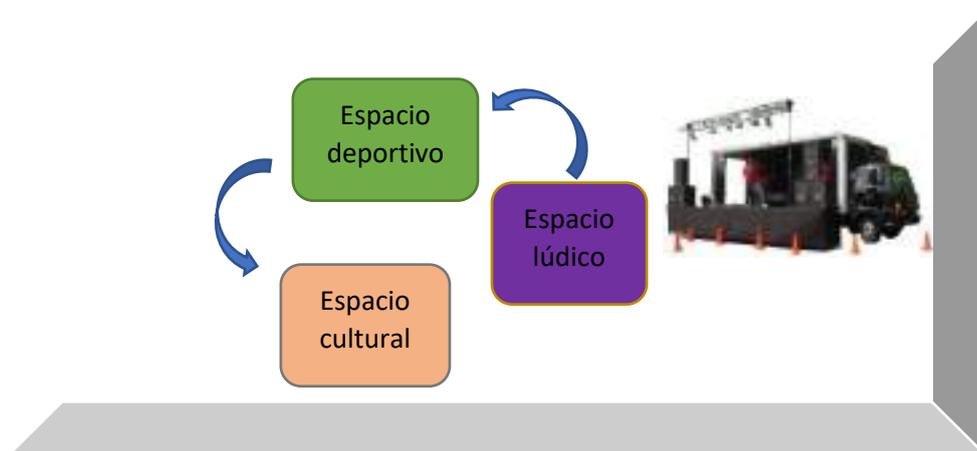
*Gracias a la Dra. Paola Flores Ministra de la Mujer y DDHH por su destacada labor en favor de la Igualdad de Derechos entre Hombres y Mujeres.*

*A continuación, les voy a explicar la metodología de las actividades de hoy.”*

Este texto se encuentra en constante cambio dependiendo de las circunstancias que se presenten en la jornada de capacitación.

#### Anexo 4. Presentación (bienvenida)

#### **4.1.3. Distribución de espacios y desarrollo de las actividades conforme lo establecido en la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niñas, niños, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía).**



Previo al inicio de las capacitaciones: La UNAE EP realizó un análisis de las condiciones de infraestructura de las Unidades Educativas Públicas en donde se planificó la implementación de la CONTRATACIÓN DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL, observando principalmente que la infraestructura preste condiciones de acceso, espacios recreativos, jornada laboral, número de estudiantes y clima, con la finalidad de poder tomar decisiones previas a cada evento de capacitación, de esta manera se destinaron los espacios más adecuados para llevar a cabo las actividades lúdico-educativo, artístico-cultural y deportivo así como también, realizar la actividad de cierre, obra de teatro “Chulla media”.

Adicionalmente se tomó en consideración lo siguiente:

#### **Cuerpo y estrategia metodológica**

##### **Ámbitos:**

- Deportivo
- Lúdico -educativo
- Artístico-cultural



### Grupos etarios

- 7 - 10 años
- 11 -12 años
- 13 -15 años
- 16 -18 años

### Dimensión

- Cognitiva
- Instrumental
- Individual
- Grupal
- Social

### Habilidades transferibles

- Manejo de sí mismo
- Comunicación
- Respeto por la diversidad
- Empatía
- Participación
- Cooperación
- Diversión
- Toma de decisiones

En cada Institución, la UNAE EP implementó estaciones habilitadas, y desarrolló las siguientes actividades descritas en la Guía de actividades para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades.

**Despliegue logístico:** Se colocaron seis carpas por brigada, distribuidas de la siguiente manera:

ESTACIÓN LÚDICO-EDUCATIVA (MORADO)		
CARPAS	RANGO DE EDADES	EQUIPAMIENTO DE LAS CARPAS
2	7-18 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidad móvil.</li> <li>- 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso.</li> <li>- Cajas electroacústicas.</li> <li>- Consola de audio.</li> <li>- Sistema de audio y video.</li> <li>- Micrófono inalámbrico.</li> <li>- 1 botiquín de primeros auxilios.</li> <li>- Backing.</li> <li>- Roll Ups.</li> <li>- Generador de energía.</li> </ul>

Tabla 2 Estación Lúdico-educativa

[Anexo 5](#). Registro fotográfico



ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE)		
CARPAS	RANGO DE EDADES	EQUIPAMIENTO DE LAS CARPAS
2	7-18 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De 4x3 metros</li> <li>- Cajas electroacústicas.</li> <li>- Consola de audio.</li> <li>- Micrófono inalámbrico.</li> <li>- Pelotas y otros materiales deportivos</li> </ul>

Tabla 3 Estación deportiva

**Anexo 6.** Registro fotográfico

ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL (NARANJA)		
CARPAS	RANGO DE EDADES	EQUIPAMIENTO DE LAS CARPAS
2	7-18 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De 4x3 metros</li> <li>- Cajas electroacústicas.</li> <li>- Consola de audio.</li> <li>- Micrófono inalámbrico.</li> </ul>

Tabla 4 Estación artístico-cultural

**Anexo 7.** Registro fotográfico

La población objetivo de 60.000, utilizó todos los espacios y rotó por todas las estaciones (lúdico- educativo, artístico-cultural y lúdico) a lo largo de las capacitaciones del buen uso del tiempo libre. Para la participación se consideró los rangos de edades debiendo desarrollarse las actividades en diferentes jornadas con la finalidad de conseguir la participación activa de todo el estudiantado.

**Actividades desarrolladas por las brigadas 1 y 2**

**Desarrollo de actividades:**

A continuación, se describe una explicación de los ámbitos establecidos según la “Metodología de aplicación de la estrategia para el uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía)”, siendo estas las siguientes: lúdico educativo, deportivas y artístico cultural

**Lúdico o Educativo**

Las ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO ofrecen una invaluable oportunidad para el aprendizaje y desarrollo de destrezas a través del juego. Brindan la posibilidad de aprender y relacionarse con otras personas. Las ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO son flexibles y pueden adaptarse según las necesidades y contextos de la sociedad.



### **Deportivas**

Las actividades deportivas se refieren a cualquier tipo de ejercicio físico o juego que involucre habilidades físicas y mentales y que se realiza con el objetivo de mejorar la condición física, desarrollar habilidades motoras, competir, o simplemente disfrutar del tiempo libre.

### **Artístico-Cultural**

Las actividades artístico-culturales tienen el poder de generar lazos de unión entre los miembros de una misma comunidad. Al participar en estas actividades, las personas pueden compartir experiencias, valores y emociones, lo que contribuye a fortalecer el sentido de pertenencia y solidaridad dentro del grupo social.

### **ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO DEL 11 DE SEPTIEMBRE HASTA EL 17 DE NOVIEMBRE DE 2023.**

Durante este periodo se desarrollaron actividades lúdico-educativas, deportivas y artístico-culturales, en donde se logró capacitar y sobrepasar la meta de 60.000 niñas, niños y adolescentes, de las instituciones unidades educativas consideradas dentro de este proyecto, .

A continuación, se presenta el desarrollo de la implementación de la estrategia del buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades, a nivel nacional con un detalle de las actividades que se realizaron por semanas, iniciando desde la semana 1 hasta la semana 10.

### **SEMANA 1, del 11 al 15 de septiembre de 2023.**

#### **Unidad Educativa Pablo Hannibal Vela**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 885 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades:

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVA**

El inquilino: que tiene como objetivo y propósito identificar roles de género para hacer hincapié en la posibilidad de transformación, Asimismo, estimular la conciencia, la resolución de problemas, el trabajo en equipo y la consecución de acuerdos.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Bolos caseros: que tiene como objetivo y propósito trabajar la creatividad, resolución de problemas y empatía entre los niños y niñas, manteniendo el respeto mutuo. Fomentar la igualdad y el respeto por lo diferente mediante el trabajo en equipo.

También, trabajar en la coordinación mano ojo. A través de esta actividad se fomenta el trabajo grupal y el respeto del rol de turnos entre todas y todos los participantes.

#### **ACTIVIDAD ARTÍSTICO- CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diversos sentidos además de la vista.



### **Unidad Educativa Olmedo**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 1002 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Busca el tesoro: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo las habilidades y capacidades de cada persona no están condicionadas a prejuicios o estereotipos. También, estimular la creatividad, la colaboración, la búsqueda de soluciones y de consensos.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Voleibol pie: que tiene como objetivo y propósito incrementar la creatividad y comunicación entre niños y su capacidad para tomar la mejor decisión en beneficio del equipo Reflexionar en torno a las diferencias humanas reflejada en las inteligencias múltiples. Además, fomentar el movimiento coordinado como actividad diaria.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO- CULTURAL**

Coche ciego: que tiene como objetivo y propósito establecer el respeto en las relaciones intrapersonales. Aprender a mantener una coordinación y trabajo en equipo de manera respetuosa y divertida.

### **Unidad Educativa San Isidro**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 994 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Caminar en espejo: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Ensacados: que tiene como objetivo y propósito fomentar el uso de la energía corporal de forma constante a través del trabajo en equipo, eliminando el individualismo. Reflexionar en cuanto a las habilidades que cada miembro puede desarrollar para lograr un objetivo común

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

El bautismo mineiro: que tiene como objetivo y propósito reconocer la riqueza de la diversidad reflejada en distintos ámbitos de la vida. También, promover una forma distinta de presentación fomentando a ejercitar el uso de la memoria.

### **Unidad Educativa Eloy Alfaro**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 976 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**



Percibo y conozco: que tiene como objetivo y propósito identificar a las diferencias y semejanzas como la base de la comunidad humana y motivo de respeto y tolerancia. También, practicar la toma de conciencia sobre uno mismo y sobre los otros.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Avanzadas: que tiene como objetivo y propósito incentivar a valorar como la riqueza del juego yace en la convivencia y en las distintas habilidades de sus participantes.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Fotografiar imagen: que tiene como objetivo y propósito fomentar a considerar las responsabilidades de forma independiente si es hombre o mujer, estimular la imaginación, la creatividad y el trabajo en equipo.

### **Unidad Educativa del Milenio Dra. Guadalupe Larriva**

La capacitación continuó el 18 de septiembre de 2023, se desarrolló con normalidad, con una participación total de 1737 de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados en dos jornadas (días) por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Mar adentro, mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Robo de bandera: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación cognitiva y mecanismos positivos de manejo de emociones. Incentivar a que cada persona reconozca sus habilidades y que las piense como parte de una estrategia en equipo y no desde la individualidad.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Si dices que sí: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre los prejuicios de ser hombre o mujer. También, trabajar la confianza individual y promover la generación de discrepancias cognitivas como ejercicio creativo.

### **SEMANA 2, del 18 al 22 de septiembre de 2023**

#### **Unidad Educativa del Milenio Dra. Guadalupe Larriva**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación activa de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades..

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Busca el tesoro: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo las habilidades y capacidades de cada persona no están condicionadas a prejuicios o estereotipos. También, estimular la creatividad, la colaboración, la búsqueda de soluciones y de consensos.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**



Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

El gato y el ratón: que tiene como objetivo y propósito rescatar los juegos tradicionales para el buen uso del tiempo libre. Enfatizar que las actividades de fuerza no están condicionadas a un género en específico. También, activar las extremidades corporales y usar la energía corporal.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

El espejo: que tiene como objetivo y propósito de desarrollar la expresión corporal. Fomenta la expresión corporal, coordinación y trabajo en parejas.

#### **Unidad Educativa Costa Azul**

La capacitación continuó el 20 de septiembre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación total de 2365 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, en dos jornadas (días), ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo y propósito Valorar a lo diferente como positivo con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común la cooperación y la creatividad.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Congelados: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre la importancia de establecer límites personales y de respetar los límites interpersonales. También trabajar la actividad cardiovascular.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Barco de velocidades: que tiene como objetivo y propósito ejercitar la expresión corporal. Trabajar en equipo de manera dinámica y respetuosa.

Garabatos: que tiene como objetivo y propósito ejercitar el pensamiento creativo y soltar la mano para el dibujo. Fomentar la creatividad a partir del dibujo, alcanzando la destreza de dibujar a partir del garabateo de líneas.

#### **Unidad Educativa Costa Azul**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación activa de niñas, niños y adolescentes, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.



### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Taichi: que tiene como objetivo y propósito brindar herramientas positivas para el manejo de emociones y del estrés, junto con herramientas asertivas con los otros. Asimismo, fomentar el trabajo de la energía corporal y el cuidado del sistema inmunológico.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Flexibilidad de la voz: que tiene como objetivo y propósito trabajar la textura y flexibilidad de la voz. Consigue que los estudiantes desarrollen su comunicación bocal por medio de cantos en diferentes tonos.

### **Unidad Educativa Portoviejo**

La capacitación finalizó el 22 de septiembre de 2023, se desarrolló con normalidad, en dos jornadas (días) con una participación total de 1956 de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

Congelados: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre la importancia de establecer límites personales y de respetar los límites interpersonales. También trabajar la actividad cardiovascular.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Si dices que si: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre los prejuicios de ser hombre o mujer. También, trabajar la confianza individual y promover la generación de discrepancias cognitivas como ejercicio creativo

Dado musical: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre las características diferentes como algo normal y la importancia de respetar las diferencias.

### **Unidad Educativa Portoviejo**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación activa de niñas, niños y adolescentes, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Las naciones: que tiene como objetivo y propósito fomentar la cooperación y participación entre hombres y mujeres además de valorar la diversidad cultural. Reflexionar en torno a la diversidad cultural y la apreciación de las habilidades de cada persona. Asimismo, fomentar la actividad física diaria.



Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Circulo de baile: que tiene como objetivo y propósito practicar respeto y la creatividad a través del baile y la danza. Además, rescatar la música tradicional del Ecuador. Identificar y fomentar la erradicación de estereotipos y patrones socioculturales. Asimismo, desarrollar la creatividad en la danza.

### **SEMANA 3 del 25 al 30 de septiembre de 2023**

A partir de esta semana se dividen las brigadas.

#### **BRIGADA 1**

Una vez divididas las brigadas, la 1 ejecutó la estrategia de despliegue territorial en las siguientes provincias: Santa Elena, Guayas, El Oro hasta la semana 5.

#### **Unidad Educativa Virginia Reyes González**

La capacitación se llevó a cabo los días 25 y 26 de septiembre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 1102 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por la brigada 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

La cooperación: Identificar y superar estereotipos y juicios de valor en relación con características como edad o contexto socioeconómico.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

El gato y el ratón: que tiene como objetivo y propósito rescatar los juegos tradicionales para el buen uso del tiempo libre. Hay que enfatizar que las actividades de fuerza no están condicionadas a un género en específico. También, activar las extremidades corporales y usar la energía corporal.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Divagaciones: tiene como objetivo reflexionar sobre la importancia del autoconocimiento para tener mejores relaciones interpersonales.

#### **Unidad Educativa José Antonio García Cando**

La capacitación continuó el 26 de septiembre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 726 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.



### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

El títere y el titiritero: que tiene como objetivo fomentar el aprovechamiento de oportunidades trascendiendo los estereotipos y patrones socioculturales.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Carrera de carretillas: que tiene como objetivo, Desarrollar la empatía y la cooperación, reflexionar cómo se suman esfuerzos por un objetivo común sin distinción entre personas.

Las naciones: que tiene como objetivo y propósito fomentar la cooperación y participación entre hombres y mujeres además de valorar la diversidad cultural. Reflexionar en torno a la diversidad cultural y la apreciación de las habilidades de cada persona. Asimismo, fomentar la actividad física diaria.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Haikú: que tiene por objetivo reflexionar sobre cómo los estereotipos fomentan la desigualdad y de la misma manera, estimular la escritura creativa.

### **Unidad Educativa Camilo Gallegos Domínguez**

La capacitación continuó el 27 y 28 de septiembre del 2023, se desarrolló con normalidad, con una participación de 891 niñas, niños y adolescente y se desarrolló con normalidad que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO**

Mar Adentro, Mar Afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Autorretrato: que tiene por objetivo, fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

Encuentro: que tiene como objetivo, Reflexionar sobre la pluralidad como la convivencia de las características que diferencian a cada persona, con las características comunes que nos hacen iguales a todos y todas. También, trabajar sobre el reconocimiento de la identidad propia.

### **ÁMBITO DEPORTIVO:**

Juego de cebollas: que tiene como objetivo reflexionar sobre cómo el uso incorrecto de la fuerza genera violencia. También, fortalecer la fuerza corporal de extremidades superiores e inferiores.

Bolos caseros: que tiene como objetivo y propósito trabajar la creatividad, resolución de problemas y empatía entre los niños y niñas, manteniendo el respeto mutuo.

Fomentar la igualdad y el respeto por lo diferente mediante el trabajo en equipo.

También, trabajar en la coordinación mano ojo. A través de esta actividad se fomenta el trabajo grupal y el respeto del rol de turnos entre todas y todos los participantes.



### **Unidad Educativa Milagro**

La capacitación continuó el 29 de septiembre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 1531 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

El inquilino: que tiene como objetivo y propósito identificar roles de género para hacer hincapié en la posibilidad de transformación, Asimismo, estimular la conciencia, la resolución de problemas, el trabajo en equipo y la consecución de acuerdos.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Espejo: que tiene como objetivo y propósito de desarrollar la expresión corporal. Fomenta la expresión corporal, coordinación y trabajo en parejas.

Dado el interés de los niños y niñas de los cursos inicial, primero y segundo de educación general básica se les incluye en las actividades de sensibilización de la estrategia.

### **BRIGADA 2**

Una vez divididas las brigadas, la 2 ejecutó la estrategia de despliegue territorial en las siguientes provincias: Pichincha y Cotopaxi.

### **Unidad Educativa 24 de Mayo**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 2674 niñas, niños y adolescentes, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Pasarla sin botar: que tiene como objetivo y propósito valorar a la pluralidad como positiva con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común, la cooperación y la creatividad.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Bolos caseros: que tiene como objetivo y propósito trabajar la creatividad, resolución de problemas y empatía entre los niños y niñas, manteniendo el respeto mutuo. Fomentar la igualdad y el respeto por lo diferente mediante el trabajo en equipo. También, trabajar en la coordinación mano ojo. A través de esta actividad se fomenta el trabajo grupal y el respeto del rol de turnos entre todas y todos los participantes.

Adivina el sonido: que tiene como objetivo y propósito de reflexionar sobre la importancia de escuchar y entender a las personas. Además, estimular capacidades de mímica y realizar ejercicios de apreciación sonora.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Bautizo mineiro: que tiene como objetivo y propósito reconocer la riqueza de la diversidad reflejada en distintos ámbitos de la vida. También, promover una forma distinta de presentación fomentando a ejercitar el uso de la memoria.



### **Instituto Nacional Mejía**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 4879 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados desde el 27 de septiembre de 2023 hasta el 02 de octubre de 2023 que se extiende hasta la semana 4, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Máscaras: que tiene como objetivo y propósito Reflexionar sobre la normalización de la discriminación en comentarios como las bromas y su impacto en las personas. También, fomentar el uso de materiales reciclados para la confección de obras artísticas.

El genio: Que tiene como Objetivo y Propósito Identificar y empatizar con distintas realidades, capacidades, preferencias y contextos. También, estimular el ejercicio aeróbico y activar el córtex frontal e hipocampo cerebral.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Voleibol pie: que tiene como objetivo y propósito incrementar la creatividad y comunicación entre niños y su capacidad para tomar la mejor decisión en beneficio del equipo Reflexionar en torno a las diferencias humanas reflejada en las inteligencias múltiples. Además, fomentar el movimiento coordinado como actividad diaria.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Bautizo mineiro: que tiene como objetivo y propósito reconocer la riqueza de la diversidad reflejada en distintos ámbitos de la vida. También, promover una forma distinta de presentación fomentando a ejercitar el uso de la memoria.

Autorretrato: que tiene como objeto y propósito Fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

### **Instituto Nacional Mejía**

La brigada 2 realizó la capacitación hasta el 02 de octubre de 2023, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de las niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Las escondidas: que tiene como objetivo y propósito pensar sobre lo que se hace que nos escondamos con un enfoque hacia la reflexión personal y la empatía con los demás. De igual forma trabajar la actividad cardiovascular.

El genio: Que tiene como Objetivo y Propósito Identificar y empatizar con distintas realidades, capacidades, preferencias y contextos. También, estimular el ejercicio aeróbico y activar el córtex frontal e hipocampo cerebral.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**



Las naciones: que tiene como objetivo y propósito fomentar la cooperación y participación entre hombres y mujeres además de valorar la diversidad cultural. Reflexionar en torno a la diversidad cultural y la apreciación de las habilidades de cada persona. Asimismo, fomentar la actividad física diaria.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Si dices que si: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre los prejuicios de ser hombre o mujer. También, trabajar la confianza individual y promover la generación de discrepancias cognitivas como ejercicio creativo

Barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito fomentar el cambio del lenguaje habitual hacia uno inclusivo como herramienta en pro de la igualdad. Ejercitar la expresión corporal.

#### **Instituto Nacional Mejía**

La brigada 2 realizó la capacitación hasta el 02 de octubre de 2023, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de las niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Mi riqueza cultural y las conexiones entre generaciones: que tiene como objetivo y propósito valorar positivamente a la pluralidad como fuente de riqueza cultural. De igual forma, trabajar y valorar la comunicación intergeneracional.

Mi riqueza cultural y las mujeres en la ciencia: que tiene como propósito y objetivo Promover activamente el valor igualitario de todas las personas sin limitarlo por patrones socioculturales, entendiendo que todas las personas participan paritariamente en un mundo ético común. Adicionalmente, trabajar la comprensión y la capacidad creadora.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Sesión de zumba: que tiene como propósito y objetivo Desarrollar el sentido de equidad y apoyo con y para las otras personas. Además, ejercitar el sistema muscular, el aparato cardiovascular y el equilibrio.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Circulo de baile: que tiene como objetivo y propósito practicar respeto y la creatividad a través del baile y la danza. Además, rescatar la música tradicional del Ecuador. Identificar y fomentar la erradicación de estereotipos y patrones socioculturales. Asimismo, desarrollar la creatividad en la danza.

Coche ciego: que tiene como objetivo y propósito establecer el respeto en las relaciones intrapersonales. Aprender a mantener una coordinación y trabajo en equipo de manera respetuosa y divertida

#### **SEMANA 4 del 02 al 06 de octubre de 2023**

#### **BRIGADA 1**



### **Unidad Educativa José María Velasco Ibarra**

La capacitación continuó del 2 al 4 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 3721 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

El inquilino: que tiene como objetivo y propósito identificar roles de género para hacer hincapié en la posibilidad de transformación, Asimismo, estimular la conciencia, la resolución de problemas, el trabajo en equipo y la consecución de acuerdos.

Percibo y conozco: que tiene como objetivo y propósito identificar a las diferencias y semejanzas como la base de la comunidad humana y motivo de respeto y tolerancia. También, practicar la toma de conciencia sobre uno mismo y sobre los otros.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Saltar la cuerda: Valorar a los demás al entender que nos ayudan a desarrollar nuevas habilidades, de la misma manera, estimular a las extremidades superiores e inferiores, la coordinación motora y la autoconfianza.

Fútbol mixto: que tiene por objetivo incentivar la igualdad en derechos humanos a partir de una actividad donde todos y todas juegan desde las mismas oportunidades. También estimular el cuidado del sistema cardiovascular.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Autorretratos: que tiene por objetivo, fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

### **Colegio De Bachillerato República Del Perú**

La capacitación continuó el 5 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 583 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Busca el tesoro: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo las habilidades y capacidades de cada persona no están condicionadas a prejuicios o estereotipos. También, estimular la creatividad, la colaboración, la búsqueda de soluciones y de consensos.

Mar Adentro, Mar Afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Hula hula: que tiene como objetivo reflexionar sobre la importancia del respeto mutuo y lo perjudicial de los prejuicios. Además, trabajar la flexibilidad y la motricidad.



Canastas: Reflexionar sobre cómo la práctica deportiva ofrece las mismas oportunidades a todos y todas más allá de preferencias, condiciones y contextos personales. Igualmente, estimular el movimiento corporal y la actividad física.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Boceto personal: tiene como objetivo fomentar el desarrollo de la sensibilidad y de la capacidad expresiva, como herramientas positivas del manejo de emociones y para la reducción de la violencia. También, desarrollar la comunicación no verbal.

#### **Colegio De Bachillerato Ismael Pérez Pazmiño**

La capacitación continuó el 6 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 1474 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Caminar en espejo: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Ecuavóley: que tiene como objetivo, reflexionar sobre las prácticas y costumbres del país y cómo estas conectan a las personas sin importar ser hombres o mujeres, ni el lugar de donde vengan. Además, ejercitar el sistema cardiovascular y muscular.

Juego de las cebollas: que tiene como objetivo reflexionar sobre cómo el uso incorrecto de la fuerza genera violencia. También, fortalecer la fuerza corporal de extremidades superiores e inferiores.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Manos diarias: que tiene como objetivo, reflexionar sobre cómo todos y todas pueden desempeñar las mismas actividades sin importar las realidades, capacidades, preferencias, condiciones y contextos. También, establecer rutinas de trabajo que desarrollen las capacidades de dibujo.

#### **BRIGADA 2**

##### **Instituto Nacional Mejía**

La brigada 2 finalizó la capacitación en esta unidad educativa en la semana 4, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de las niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo y propósito Valorar a lo diferente como positivo con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común la cooperación y la creatividad.



Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

**ÁMBITO DEPORTIVO.**

El gato y el ratón: que tiene como objetivo y propósito rescatar los juegos tradicionales para el buen uso del tiempo libre. Enfatizar que las actividades de fuerza no están condicionadas a un género en específico. También, activar las extremidades corporales y usar la energía corporal.

**ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

El bautismo mineiro: que tiene como objetivo y propósito reconocer la riqueza de la diversidad reflejada en distintos ámbitos de la vida. También, promover una forma distinta de presentación fomentando a ejercitar el uso de la memoria.

**María Angélica Idrobo**

La brigada 2 realizó la capacitación desde el 04 al 06 de octubre de 2023, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 4098 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

**ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mi riqueza cultural y las mujeres en la ciencia: que tiene como propósito y objetivo Promover activamente el valor igualitario de todas las personas sin limitarlo por patrones socioculturales, entendiendo que todas las personas participan paritariamente en un mundo ético común. Adicionalmente, trabajar la comprensión y la capacidad creadora.

La gallinita ciega: que tiene por objetivo y propósito visibilizar a las personas en situación de discapacidad y fomentar el respeto y la no discriminación para con ellas. Además, fomentar la cooperación y la autogestión de las emociones.

**ÁMBITO DEPORTIVO**

Carrera de carretillas: que tiene como propósito y objetivo desarrollar la empatía y la cooperación, reflexionar cómo se suman esfuerzos por un objetivo común sin distinción entre personas. Además, fortalecer a las extremidades superiores.

Mundialito: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía y el respeto con y para las demás nacionalidades, pueblos y comunidades mediante el juego de responsabilidades, mismo que hace reflexionar sobre el hecho de que cualquiera que sea nuestra responsabilidad debemos actuar cuidando a la otra persona y pensando en lo que puede sentir. A su vez, ejercitar el sistema cardiovascular y muscular.

**ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Coche ciego: que tiene como objetivo y propósito establecer el respeto en las relaciones intrapersonales. Aprender a mantener una coordinación y trabajo en equipo de manera respetuosa y divertida.

Reversiones: que tiene como objetivo y propósito fomentar el acercamiento, la valoración y respeto de la pluralidad. Además, trabajar la textura y flexibilidad de la voz.



### **María Angélica Idrobo**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de las niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Caminar en espejo: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.

Las escondidas: que tiene como objetivo y propósito pensar sobre lo que se hace que nos escondamos con un enfoque hacia la reflexión personal y la empatía con los demás. De igual forma trabajar la actividad cardiovascular.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

Las naciones: que tiene como objetivo y propósito fomentar la cooperación y participación entre hombres y mujeres además de valorar la diversidad cultural. Reflexionar en torno a la diversidad cultural y la apreciación de las habilidades de cada persona. Asimismo, fomentar la actividad física diaria.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diferentes sentidos además de la vista.

Barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito fomentar el cambio del lenguaje habitual hacia uno inclusivo como herramienta en pro de la igualdad. Ejercitar la expresión corporal.

### **María Angélica Idrobo**

La brigada 2 finalizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de las niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mi riqueza cultural y las mujeres en la ciencia: que tiene como propósito y objetivo Promover activamente el valor igualitario de todas las personas sin limitarlo por patrones socioculturales, entendiendo que todas las personas participan paritariamente en un mundo ético común. Adicionalmente, trabajar la comprensión y la capacidad creadora.

El juego de los amarrados: que tiene como objetivo y propósito visibilizar que ni el desarrollo de habilidades ni las actividades responden a estereotipos. También, estimular el razonamiento, la planificación y evaluación de posibles riesgos.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Voleibol de pie: que tiene como objetivo y propósito incrementar la creatividad y comunicación entre niños y su capacidad para tomar la mejor decisión en beneficio del equipo Reflexionar en torno a las diferencias



humanas reflejada en las inteligencias múltiples. Además, fomentar el movimiento coordinado como actividad diaria.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Círculo de baile: que tiene como objetivo y propósito practicar respeto y la creatividad a través del baile y la danza. Además, rescatar la música tradicional del Ecuador. Identificar y fomentar la erradicación de estereotipos y patrones socioculturales. Asimismo, desarrollar la creatividad en la danza.

### **SEMANA 5 del 09 al 13 de octubre de 2023**

#### **BRIGADA 1**

#### **Colegio De Bachillerato Ismael Pérez Pazmiño**

La brigada 1 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Mar adentro, mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Bolos caseros: que tiene como objetivo y propósito trabajar la creatividad, resolución de problemas y empatía entre los niños y niñas, manteniendo el respeto mutuo.

Fomentar la igualdad y el respeto por lo diferente mediante el trabajo en equipo. También, trabajar en la coordinación mano ojo. A través de esta actividad se fomenta el trabajo grupal y el respeto del rol de turnos entre todas y todos los participantes.

Avanzadas: que tiene como objetivo y propósito incentivar a valorar como la riqueza del juego yace en la convivencia y en las distintas habilidades de sus participantes.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Divagaciones: tiene como objetivo reflexionar sobre la importancia del autoconocimiento para tener mejores relaciones interpersonales.

#### **Colegio de Bachillerato Ing. José Corsino Cárdenas**

La capacitación continuó el 12 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 830 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**



Florón: Fomentar relaciones interpersonales inclusivas e igualitarias. Además, trabajar la memoria, la atención y el lenguaje.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Carrera de sacos: tiene como objetivo, reflexionar en cuanto a las habilidades que cada miembro puede desarrollar para lograr un objetivo común. Adicionalmente, fomentar el uso de la energía corporal de forma constante a través del trabajo en equipo, eliminando el individualismo.

Robo de banderas: que tiene como objetivo, incentivar a que cada persona reconozca sus habilidades y que las piense como parte de una estrategia en equipo y no desde la individualidad. De igual forma, trabajar la coordinación cognitiva y mecanismos positivos de manejo de emociones.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Mákikuna Wan: tiene como objetivo, reconocerse como parte de la pluralidad del país. También, ejercitar el reconocimiento de palabras kichwas que usamos en el español.

### **Colegio De Bachillerato Juan Montalvo**

La capacitación continuó el 11 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 497 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

La Fila de los cumpleaños: que tiene como objetivo promover la identificación de diferencias con un enfoque orientado hacia su aceptación, celebración y respeto. Además, fomentar la cooperación y la comunicación no verbal.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Carrera de sacos: tiene como objetivo, reflexionar en cuanto a las habilidades que cada miembro puede desarrollar para lograr un objetivo común. Adicionalmente, fomentar el uso de la energía corporal de forma constante a través del trabajo en equipo, eliminando el individualismo.

Robo de la bandera: que tiene como objetivo, incentivar a que cada persona reconozca sus habilidades y que las piense como parte de una estrategia en equipo y no desde la individualidad. De igual forma, trabajar la coordinación cognitiva y mecanismos positivos de manejo de emociones.



### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Mákikuna Wan: tiene como objetivo, reconocerse como parte de la pluralidad del país. También, ejercitar el reconocimiento de palabras kichwas que usamos en el español.

#### **Escuela De Educación Básica Manuela Cañizares**

La capacitación continuó el día 11 de octubre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 761 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

La gallinita ciega: tiene como objetivo visibilizar a las personas en situación de discapacidad y fomentar el respeto y la no discriminación para con ellas. Además, fomentar la cooperación y la autogestión de las emociones

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Bolos caseros: que tiene como objetivo y propósito trabajar la creatividad, resolución de problemas y empatía entre los niños y niñas, manteniendo el respeto mutuo. Fomentar la igualdad y el respeto por lo diferente mediante el trabajo en equipo.

También, trabajar en la coordinación mano ojo. A través de esta actividad se fomenta el trabajo grupal y el respeto del rol de turnos entre todas y todos los participantes.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Andarle: tiene como objetivo, combatir la discriminación mediante la valoración de la pluralidad en la riqueza cultural del Ecuador. Además, conocer el patrimonio sonoro del Ecuador.

#### **SEMANA 6 del 17 al 22 de octubre del 2023**

#### **Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte**

La capacitación se desarrolló con normalidad, el día 16 de octubre del 2023, con una participación de 799 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades.



### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo, valorar a la pluralidad como positiva con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común, la cooperación y la creatividad. Promover la búsqueda de un objetivo común, la cooperación y la creatividad.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Autorretrato: que tiene por objetivo, fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

Encuentro: que tiene como objetivo, Reflexionar sobre la pluralidad como la convivencia de las características que diferencian a cada persona, con las características comunes que nos hacen iguales a todos y todas. También, trabajar sobre el reconocimiento de la identidad propia.

## **Unidad Educativa Del Milenio Bernardo Valdivieso**

La capacitación continuó el 17 hasta el 19 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 3204 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo y propósito Valorar a lo diferente como positivo con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común la cooperación y la creatividad.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Bolos caseros: que tiene como objetivo y propósito trabajar la creatividad, resolución de problemas y empatía entre los niños y niñas, manteniendo el respeto mutuo. Fomentar la igualdad y el respeto por lo diferente mediante el trabajo en equipo.

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Barco de velocidad: que tiene como objetivo y propósito ejercitar la expresión corporal. Trabajar en equipo de manera dinámica y respetuosa.



Números avícolas: que tiene como objetivo, fomentar la noción de igualdad y respeto a preferencias, condiciones y contextos personales diferentes. Asimismo, estimular la creatividad y fomentar el desarrollo de un estilo propio de dibujo.

El Encuentro: que tiene como objetivo, Reflexionar sobre la pluralidad como la convivencia de las características que diferencian a cada persona, con las características comunes que nos hacen iguales a todos y todas. También, trabajar sobre el reconocimiento de la identidad propia.

### **Unidad Educativa José Ángel Palacio**

La capacitación continuó el 19 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 350 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Mar adentro, mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

Buscador de cenicienta: Fomentar la ruptura de estereotipos y patrones socioculturales en la realización de las actividades cotidianas. Adicionalmente, promover la creatividad, la resolución de problemas, la resiliencia, la empatía, la cooperación y la toma de decisiones.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Robo de bandera: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación cognitiva y mecanismos positivos de manejo de emociones. Incentivar a que cada persona reconozca sus habilidades y que las piense como parte de una estrategia en equipo y no desde la individualidad.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Coche ciego: que tiene como objetivo y propósito establecer el respeto en las relaciones intrapersonales. Aprender a mantener una coordinación y trabajo en equipo de manera respetuosa y divertida.

Divagaciones: tiene como objetivo reflexionar sobre la importancia del autoconocimiento para tener mejores relaciones interpersonales.



### **Colegio Bachillerato Beatriz Cueva De Ayora**

La capacitación continuó el 20 al 23 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 2139 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Buscador de cenicienta: Fomentar la ruptura de estereotipos y patrones socioculturales en la realización de las actividades cotidianas. Adicionalmente, promover la creatividad, la resolución de problemas, la resiliencia, la empatía, la cooperación y la toma de decisiones.

Caminar en espejo: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Congelados: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre la importancia de establecer límites personales y de respetar los límites interpersonales. También trabajar la actividad cardiovascular.

Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Haiku: que tiene como objetivo reflexionar sobre cómo los estereotipos fomentan la desigualdad. También, estimular la escritura creativa.

Flexibilidad de la voz: que tiene como objetivo y propósito trabajar la textura y flexibilidad de la voz. Consigue que los estudiantes desarrollen su comunicación bocal por medio de cantos en diferentes tonos.

Mákikuna wan: tiene como objetivo, reconocerse como parte de la pluralidad del país. También, ejercitar el reconocimiento de palabras kichwas que usamos en el español.

### **SEMANA 7 del 23 al 27 de octubre de 2023**

#### **Colegio Beatriz Cueva De Ayora**



La capacitación continuó el 23 de octubre de 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Pimienta y sal: que tiene como objetivo fomentar la no discriminación y el respeto a la pluralidad mediante el reconocimiento de las habilidades y capacidad de todos y todas. También, practicar la memorización, la atención y la comunicación con los demás para la resolución de problemas.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Desafío: Reflexionar en torno a lo perjudicial de la violencia en las relaciones interpersonales. Además, trabajar el sistema cardiovascular y la resistencia.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Manos diarias: que tiene como objetivo, reflexionar sobre cómo todos y todas pueden desempeñar las mismas actividades sin importar las realidades, capacidades, preferencias, condiciones y contextos. También, establecer rutinas de trabajo que desarrollen las capacidades de dibujo.

Andarle: tiene como objetivo, combatir la discriminación mediante la valoración de la pluralidad en la riqueza cultural del Ecuador. Además, conocer el patrimonio sonoro del Ecuador.

Mákikuna Wan: tiene como objetivo, reconocerse como parte de la pluralidad del país. También, ejercitar el reconocimiento de palabras kichwas que usamos en el español.

#### **Unidad Educativa Ovidio Decroly**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación de 482 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Percibo Y conozco: que tiene como objetivo y propósito identificar a las diferencias y semejanzas como la base de la comunidad humana y motivo de respeto y tolerancia. También, practicar la toma de conciencia sobre uno mismo y sobre los otros.

El títere y titiritero: que tiene como objetivo fomentar el aprovechamiento de oportunidades trascendiendo los estereotipos y patrones socioculturales.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Bolos caseros: que tiene como objetivo y propósito trabajar la creatividad, resolución de problemas y empatía entre los niños y niñas, manteniendo el respeto mutuo. Fomentar la igualdad y el respeto por lo diferente mediante el trabajo en equipo.



También, trabajar en la coordinación mano ojo. A través de esta actividad se fomenta el trabajo grupal y el respeto del rol de turnos entre todas y todos los participantes.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Autorretrato: que tiene por objetivo, fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

Encuentro: que tiene como objetivo, Reflexionar sobre la pluralidad como la convivencia de las características que diferencian a cada persona, con las características comunes que nos hacen iguales a todos y todas. También, trabajar sobre el reconocimiento de la identidad propia.

#### **Unidad Educativa Gabriela Mistral N 1**

La capacitación continuó el 24 de octubre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 468 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

El juego de los amarrados: que tiene como objetivo visibilizar que ni el desarrollo de habilidades ni las actividades responden a estereotipos. También, estimular el razonamiento, la planificación y evaluación de posibles riesgos.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Robo de banderas: que tiene como objetivo, incentivar a que cada persona reconozca sus habilidades y que las piense como parte de una estrategia en equipo y no desde la individualidad. De igual forma, trabajar la coordinación cognitiva y mecanismos positivos de manejo de emociones.

Parkour: que tiene como objetivo, reforzar la confianza en las capacidades individuales y el respeto y empatía hacia los demás. Adicionalmente, en un nivel de dificultad baja/media, trabajar el estiramiento corporal y la motricidad.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Autorretrato: que tiene por objetivo, fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

#### **Unidad Educativa 12 De febrero**



La capacitación continuó el 25 y 26 de octubre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 1287 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

El barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito ejercitar la expresión corporal. Trabajar en equipo de manera dinámica y respetuosa.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

Vóley de pie: que tiene como objetivo reflexionar en torno a las diferencias humanas reflejada en las inteligencias múltiples. Además, fomentar el movimiento coordinado como actividad diaria.

Saltar la cuerda: Valorar a los demás al entender que nos ayudan a desarrollar nuevas habilidades, de la misma manera, estimular a las extremidades superiores e inferiores, la coordinación motora y la autoconfianza

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Encuentro: que tiene como objetivo, Reflexionar sobre la pluralidad como la convivencia de las características que diferencian a cada persona, con las características comunes que nos hacen iguales a todos y todas.

Mákikuna Wan: tiene como objetivo, reconocerse como parte de la pluralidad del país. También, ejercitar el reconocimiento de palabras kichwas que usamos en el español.

#### **Escuela De Educación Básica Amazonas.**

La capacitación continuó el 27 de octubre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 352 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

El genio: que tiene como objetivo identificar y empatizar con distintas realidades, capacidades, preferencias y contextos. También, estimular el ejercicio aeróbico y activar el córtex frontal e hipocampo cerebral.



Pásala sin botarla: que tiene como objetivo, valorar a la pluralidad como positiva con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común, la cooperación y la creatividad. Promover la búsqueda de un objetivo común, la cooperación y la creatividad.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Ecuavóley: que tiene como objetivo, reflexionar sobre las prácticas y costumbres del país y cómo estas conectan a las personas sin importar ser hombres o mujeres, ni el lugar de donde vengan. Además, ejercitar el sistema cardiovascular y muscular.

Mundialito: que tiene como objetivo fomentar la empatía y el respeto con y para las demás nacionalidades, pueblos y comunidades mediante el juego de responsabilidades, mismo que hace reflexionar sobre el hecho de que cualquiera que sea nuestra responsabilidad debemos actuar cuidando a la otra persona y pensando en lo que puede sentir. A su vez, ejercitar el sistema cardiovascular y muscular.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Autorretratos: que tiene por objetivo, fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

Flexibilidad de voz: que tiene como objetivo y propósito trabajar la textura y flexibilidad de la voz. Consigue que los estudiantes desarrollen su comunicación bocal por medio de cantos en diferentes tonos.

Encuentro: que tiene como objetivo, Reflexionar sobre la pluralidad como la convivencia de las características que diferencian a cada persona, con las características comunes que nos hacen iguales a todos y todas. También, trabajar sobre el reconocimiento de la identidad propia.

## **SEMANA 8 del 30 de octubre al 1 de noviembre de 2023**

### **Unidad Educativa Del Milenio Manuela Garaicoa De Calderón**

La capacitación continuó el día 30 y 31 de octubre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 2275 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo y propósito Valorar a lo diferente como positivo con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común la cooperación y la creatividad.



Percibo Y conozco: que tiene como objetivo y propósito identificar a las diferencias y semejanzas como la base de la comunidad humana y motivo de respeto y tolerancia. También, practicar la toma de conciencia sobre uno mismo y sobre los otros.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

El gato y el ratón: que tiene como objetivo y propósito rescatar los juegos tradicionales para el buen uso del tiempo libre. Hay que enfatizar que las actividades de fuerza no están condicionadas a un género en específico. También, activar las extremidades corporales y usar la energía corporal.

Carrera de carretillas: que tiene como objetivo, Desarrollar la empatía y la cooperación, reflexionar cómo se suman esfuerzos por un objetivo común sin distinción entre personas.

Congelados: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre la importancia de establecer límites personales y de respetar los límites interpersonales. También trabajar la actividad cardiovascular.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diversos sentidos además de la vista.

Fotografiar la imagen: que tiene como objetivo, fomentar a considerar las responsabilidades de forma independiente si es hombre o mujer. También, estimular la imaginación, la creatividad y el trabajo en equipo.

Collage natural: que tiene como objetivo, incentivar al respeto y cuidado de nuestro entorno, de las demás personas y de los otros seres vivos. También, aprender a hacer uso consciente de recursos naturales para el arte.

#### **Unidad Educativa República De Ecuador**

La capacitación continuó el 1 de noviembre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 1060 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

El genio: que tiene como objetivo identificar y empatizar con distintas realidades, capacidades, preferencias y contextos. También, estimular el ejercicio aeróbico y activar el córtex frontal e hipocampo cerebral.

El barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito ejercitar la expresión corporal. Trabajar en equipo de manera dinámica y respetuosa.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**



Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

Juego la puntería: que tiene por objetivo, fomentar el manejo positivo de las emociones y reflexionar sobre las capacidades y habilidades más allá de las diferentes realidades, preferencias, condiciones y contextos. También, trabajar las habilidades psicomotrices básicas.

Las naciones: que tiene como objetivo y propósito fomentar la cooperación y participación entre hombres y mujeres además de valorar la diversidad cultural. Reflexionar en torno a la diversidad cultural y la apreciación de las habilidades de cada persona. Asimismo, fomentar la actividad física diaria.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Adivina el sonido: que tiene como objetivo y propósito de reflexionar sobre la importancia de escuchar y entender a las personas. Además, estimular capacidades de mímica y realizar ejercicios de apreciación sonora.

Rutas de protección: que tiene como objetivo conocer el funcionamiento de las rutas de protección en la lucha contra violencia en niños, niñas, adolescentes y mujeres. También, desarrollar la creatividad.

Círculo de baile: que tiene como objetivo, identificar y fomentar la erradicación de estereotipos y patrones socioculturales. Asimismo, desarrollar la creatividad en la danza.

### **SEMANA 9 del 06 AL 10 DE NOVIEMBRE DEL 2023**

#### **Unidad Educativa La Inmaculada**

La capacitación continuó el 6 de noviembre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 254 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA:**

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo y propósito Valorar a lo diferente como positivo con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común la cooperación y la creatividad.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO:**



Saltar la cuerda: Valorar a los demás al entender que nos ayudan a desarrollar nuevas habilidades, de la misma manera, estimular a las extremidades superiores e inferiores, la coordinación motora y la autoconfianza.

El pan quemado: que tiene como objetivo reforzar que se vean a las habilidades como destrezas logradas con el trabajo disciplinado y no como una respuesta a las características personales. También, estimular las extremidades superiores e inferiores al fortalecer el sistema corporal y la dinámica de roles y turnos.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diversos sentidos además de la vista.

Fotografiar la imagen: que tiene como objetivo, fomentar a considerar las responsabilidades de forma independiente si es hombre o mujer. También, estimular la imaginación, la creatividad y el trabajo en equipo.

#### **Unidad Educativa Víctor Gerardo Aguilar**

La capacitación continuó el 6 de noviembre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 535 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA:**

Florón: Fomentar relaciones interpersonales inclusivas e igualitarias. Además, trabajar la memoria, la atención y el lenguaje.

El inquilino: que tiene como objetivo y propósito identificar roles de género para hacer hincapié en la posibilidad de transformación, Asimismo, estimular la conciencia, la resolución de problemas, el trabajo en equipo y la consecución de acuerdos.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Congelados: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre la importancia de establecer límites personales y de respetar los límites interpersonales. También trabajar la actividad cardiovascular.

Carrera de huevo con la cuchara: que tiene como objetivo, Promover la valoración de habilidades y capacidades de cada persona por sobre ser niño o niña. También, trabajar la coordinación ojo-mano y las habilidades mentales.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Collage natural: que tiene como objetivo, incentivar al respeto y cuidado de nuestro entorno, de las demás personas y de los otros seres vivos. También, aprender a hacer uso consciente de recursos naturales para el arte.



Adivina el sonido: que tiene como objetivo y propósito de reflexionar sobre la importancia de escuchar y entender a las personas. Además, estimular capacidades de mímica y realizar ejercicios de apreciación sonora.

#### **Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete**

La capacitación continuó el 7 de noviembre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 639 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA.**

Percibo y conozco: que tiene como objetivo y propósito identificar a las diferencias y semejanzas como la base de la comunidad humana y motivo de respeto y tolerancia. También, practicar la toma de conciencia sobre uno mismo y sobre los otros.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Desafío: Reflexionar en torno a lo perjudicial de la violencia en las relaciones interpersonales. Además, trabajar el sistema cardiovascular y la resistencia.

Parkour: que tiene como objetivo, reforzar la confianza en las capacidades individuales y el respeto y empatía hacia los demás. Adicionalmente, en un nivel de dificultad baja/media, trabajar el estiramiento corporal y la motricidad.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Rutas de protección: que tiene como objetivo, conocer el funcionamiento de las rutas de protección en la lucha contra violencia en niños, niñas, adolescentes y mujeres. También, desarrollar la creatividad.

El bautizo “mineiro”: que tiene como objetivo, reconocer la riqueza de la diversidad reflejada en distintos ámbitos de la vida. También, promover una forma distinta de presentación fomentando a ejercitar el uso de la memoria.

#### **Unidad Educativa Santa Isabel**

La capacitación se desarrolló con normalidad desde el 13 al 14 de noviembre del 2023, con una participación de 1120 niñas, niños y adolescentes, que fueron capacitados por las brigadas 1 y 2, ejecutando las siguientes actividades

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**



Percibo y conozco: que tiene como objetivo y propósito identificar a las diferencias y semejanzas como la base de la comunidad humana y motivo de respeto y tolerancia. También, practicar la toma de conciencia sobre uno mismo y sobre los otros.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Soplo de la bodoquera o cerbatana: que tiene como objetivo reflexionar sobre la presencia de pueblos y nacionalidades como parte de la identidad nacional y nuestra relación con estas personas. Además, esta actividad deportiva permite ejercitar la capacidad pulmonar.

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

El puente roto/ Que pase el rey: que tiene como objetivo cuestionar la relación que existe entre las características de los niños y niñas y el uso de la fuerza. También, trabajar la energía corporal.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

La cruz y el círculo: que tiene como objetivo incentivar a reconocer y respetar las diferentes habilidades como válidas, así como el reconocimiento de su independencia de preferencias, condiciones y contextos personales. A su vez, trabajar la autopercepción.

Números avícolas: que tiene como objetivo, fomentar la noción de igualdad y respeto a preferencias, condiciones y contextos personales diferentes. Asimismo, estimular la creatividad y fomentar el desarrollo de un estilo propio de dibujo.

Garabatos: que tiene como objetivo y propósito ejercitar el pensamiento creativo y soltar la mano para el dibujo. Fomentar la creatividad a partir del dibujo, alcanzando la destreza de dibujar a partir del garabateo de líneas.

#### **Unidad Educativa Jaime Roldós Aguilera**

La capacitación continuó el 9 y 10 de noviembre del 2023 y se desarrolló con normalidad, con una participación de 811 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados por las brigadas 1, ejecutando las siguientes actividades

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA**

El amigo secreto: que tiene como objetivo, fomentar la identificación y liberación de prejuicios, estereotipos y patrones socioculturales para una sociedad más justa y sin violencia. También, desarrollar el sentido de compañerismo.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**



Sesión de flexibilidad: que tiene como objetivo, reflexionar en cuanto a las diferentes realidades, preferencias, condiciones y contextos. Además, fomentar el estiramiento, el relacionamiento comunitario y el ejercicio diario.

Las naciones: que tiene como objetivo y propósito fomentar la cooperación y participación entre hombres y mujeres además de valorar la diversidad cultural. Reflexionar en torno a la diversidad cultural y la apreciación de las habilidades de cada persona. Asimismo, fomentar la actividad física diaria.

Las tragabolas: que tiene como objetivo, reflexionar sobre el valor del trabajo colectivo y como en este se condensan las habilidades de cada persona sin ninguna diferenciación. Asimismo, fortalecer la motricidad gruesa y la habilidad óculo manual.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Collage natural: que tiene como objetivo, incentivar al respeto y cuidado de nuestro entorno, de las demás personas y de los otros seres vivos. También, aprender a hacer uso consciente de recursos naturales para el arte.

Divagaciones: tiene como objetivo reflexionar sobre la importancia del autoconocimiento para tener mejores relaciones interpersonales.

### **Unidad Educativa Fernando de Aragón**

La capacitación se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 446 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Percibo y conozco.: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Soplo de la bodoquera: que tiene como objetivo reflexionar sobre la presencia de pueblos y nacionalidades como parte de la identidad nacional y nuestra relación con estas personas. Además, esta actividad deportiva permite ejercitar la capacidad pulmonar.

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

El puente roto: Que tiene como objetivo y propósito cuestionar la relación que existe entre las características de los niños y niñas y el uso de la fuerza. También, trabajar la energía corporal.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**



Cruz y círculo: que tiene como objetivo y propósito incentivar a reconocer y respetar las diferentes habilidades como válidas, así como el reconocimiento de su independencia de preferencias, condiciones y contextos personales. A su vez, trabajar la autopercepción

Números avícolas: que tiene como objetivo, fomentar la noción de igualdad y respeto a preferencias, condiciones y contextos personales diferentes. Asimismo, estimular la creatividad y fomentar el desarrollo de un estilo propio de dibujo.

## **SEMANA 10: 13 DE NOVIEMBRE DEL 2023**

### **Unidad Educativa Santa Isabel**

La capacitación finalizó el 14 de noviembre del 2023 y se desarrolló con normalidad, el público objetivo fue capacitado por la brigada 2, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICA-EDUCATIVA:**

El inquilino: que tiene como objetivo y propósito identificar roles de género para hacer hincapié en la posibilidad de transformación, Asimismo, estimular la conciencia, la resolución de problemas, el trabajo en equipo y la consecución de acuerdos.

Buscador de cenicienta: Fomentar la ruptura de estereotipos y patrones socioculturales en la realización de las actividades cotidianas. Adicionalmente, promover la creatividad, la resolución de problemas, la resiliencia, la empatía, la cooperación y la toma de decisiones.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO:**

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

El pan quemado: que tiene como objetivo reforzar que se vean a las habilidades como destrezas logradas con el trabajo disciplinado y no como una respuesta a las características personales. También, estimular las extremidades superiores e inferiores al fortalecer el sistema corporal y la dinámica de roles y turnos.

Parkour: que tiene como objetivo, reforzar la confianza en las capacidades individuales y el respeto y empatía hacia los demás. Adicionalmente, en un nivel de dificultad baja/media, trabajar el estiramiento corporal y la motricidad.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL:**

Sesión de Zumba: que tiene por objetivo, reforzar la confianza en las capacidades individuales, el respeto y empatía hacia los demás.

## **BRIGADA 2**

### **Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví-Simón Bolívar- Elvira Ortega**



La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 3711 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

Busca el tesoro: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo las habilidades y capacidades de cada persona no están condicionadas a prejuicios o estereotipos. También, estimular la creatividad, la colaboración, la búsqueda de soluciones y de consensos.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Ensancados: que tiene como objetivo y propósito fomentar el uso de la energía corporal de forma constante a través del trabajo en equipo, eliminando el individualismo. Reflexionar en cuanto a las habilidades que cada miembro puede desarrollar para lograr un objetivo común

Mundialito: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía y el respeto con y para las demás nacionalidades, pueblos y comunidades mediante el juego de responsabilidades, mismo que hace reflexionar sobre el hecho de que cualquiera que sea nuestra responsabilidad debemos actuar cuidando a la otra persona y pensando en lo que puede sentir. A su vez, ejercitar el sistema cardiovascular y muscular.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diferentes sentidos además de la vista. Barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito fomentar el cambio del lenguaje habitual hacia uno inclusivo como herramienta en pro de la igualdad. Ejercitar la expresión corporal.

### **Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví-Simón Bolívar- Elvira Ortega**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

Descifrar el mensaje: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía y tolerancia hacia la variedad de condiciones y contextos de todos y todas. Igualmente, fortalecer la habilidad cognitiva de la creatividad, pensamiento crítico y resolución de problemas.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Robo de bandera: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación cognitiva y mecanismos positivos de manejo de emociones. Incentivar a que cada persona reconozca sus habilidades y que las piense como parte de una estrategia en equipo y no desde la individualidad.

Tingo tingo tango: que tiene como objetivo y propósito Concientizar y recordar los valores sobre los derechos humanos para mantener el respeto mediante los movimientos corporales. Reflexionar sobre los derechos humanos y fomentar la agilidad y coordinación de movimientos corporales.



### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Coche ciego: que tiene como objetivo y propósito establecer el respeto en las relaciones intrapersonales. Aprender a mantener una coordinación y trabajo en equipo de manera respetuosa y divertida.

Dado musical: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre las características diferentes como algo normal y la importancia de respetar las diferencias.

### **Unidad Educativa Victoria Vásquez Cuví-Simón Bolívar- Elvira Ortega**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO**

El títere y el titiritero: que tiene como objetivo y propósito fomentar el aprovechamiento de oportunidades trascendiendo los estereotipos y patrones socioculturales. Además, fomentar la autogestión, pero al mismo tiempo la empatía.

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo y propósito Valorar a lo diferente como positivo con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común la cooperación y la creatividad.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

Baile social: que tiene como objetivo y propósito cuestionar la forma en la que se condicionan las actividades según los niños, niñas y adolescentes. También, trabaja la coordinación y la capacidad aeróbica

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Cruz y círculo: que tiene como objetivo y propósito incentivar a reconocer y respetar las diferentes habilidades como válidas, así como el reconocimiento de su independencia de preferencias, condiciones y contextos personales. A su vez, trabajar la autopercepción

Reversiones: que tiene como objetivo y propósito fomentar el acercamiento, la valoración y respeto de la pluralidad. Además, trabajar la textura y flexibilidad de la voz.

### **SEMANA 6, del 18 al 20 de octubre del 2023**

### **Unidad Educativa Luis Fernando Ruiz**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 1912 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**



Las escondidas: que tiene como objetivo y propósito pensar sobre lo que se hace que nos escondamos con un enfoque hacia la reflexión personal y la empatía con los demás. De igual forma trabajar la actividad cardiovascular.

**ÁMBITO DEPORTIVO**

Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

**ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Cruz y círculo: que tiene como objetivo y propósito incentivar a reconocer y respetar las diferentes habilidades como válidas, así como el reconocimiento de su independencia de preferencias, condiciones y contextos personales. A su vez, trabajar la autopercepción

El bautismo mineiro: que tiene como objetivo y propósito reconocer la riqueza de la diversidad reflejada en distintos ámbitos de la vida. También, promover una forma distinta de presentación fomentando a ejercitar el uso de la memoria.

**Unidad Educativa Luis Fernando Ruiz**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

**ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

**ÁMBITO DEPORTIVO**

El gato y el ratón: que tiene como objetivo y propósito rescatar los juegos tradicionales para el buen uso del tiempo libre. Enfatizar que las actividades de fuerza no están condicionadas a un género en específico. También, activar las extremidades corporales y usar la energía corporal.

**ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diferentes sentidos además de la vista.

**Unidad Educativa 29 de Mayo**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 697 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

**ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Soy como tu: que tiene como objetivo y propósito reconocer en la pluralidad la riqueza de habilidades y capacidades humanas. Además, fomentar la atención, la planificación en equipo y la elaboración de consensos

**ÁMBITO DEPORTIVO**

Voleibol de pie: que tiene como objetivo y propósito incrementar la creatividad y comunicación entre niños y su capacidad para tomar la mejor decisión en beneficio del equipo Reflexionar en torno a las diferencias



humanas reflejada en las inteligencias múltiples. Además, fomentar el movimiento coordinado como actividad diaria.

Círculo de baile: que tiene como objetivo y propósito practicar respeto y la creatividad a través del baile y la danza. Además, rescatar la música tradicional del Ecuador. Identificar y fomentar la erradicación de estereotipos y patrones socioculturales. Asimismo, desarrollar la creatividad en la danza.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Adivina el sonido: que tiene como objetivo y propósito de reflexionar sobre la importancia de escuchar y entender a las personas. Además, estimular capacidades de mímica y realizar ejercicios de apreciación sonora.

Flexibilidad de la voz: que tiene como objetivo y propósito trabajar la textura y flexibilidad de la voz. Consigue que los estudiantes desarrollen su comunicación bocal por medio de cantos en diferentes tonos.

### **SEMANA 7, del 23 al 27 de octubre del 2023**

#### **Unidad Educativa Eloy Alfaro**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 1074 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Caminar en espejo: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.

Soy como tú: que tiene como objetivo y propósito reconocer en la pluralidad la riqueza de habilidades y capacidades humanas. Además, fomentar la atención, la planificación en equipo y la elaboración de consensos

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

Las escondidas: que tiene como objetivo y propósito pensar sobre lo que se hace que nos escondamos con un enfoque hacia la reflexión personal y la empatía con los demás. De igual forma trabajar la actividad cardiovascular.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Cruz y círculo: que tiene como objetivo y propósito incentivar a reconocer y respetar las diferentes habilidades como válidas, así como el reconocimiento de su independencia de preferencias, condiciones y contextos personales. A su vez, trabajar la autopercepción

El bautismo mineiro: que tiene como objetivo y propósito reconocer la riqueza de la diversidad reflejada en distintos ámbitos de la vida. También, promover una forma distinta de presentación fomentando a ejercitar el uso de la memoria.

#### **Unidad educativa Eloy Alfaro**



La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

**ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

**ÁMBITO DEPORTIVO**

Avanzadas: Que tiene como objetivo y propósito cuestionar la relación que existe entre las características de los niños y niñas y el uso de la fuerza. También, trabajar la energía corporal

**ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Coche ciego: que tiene como objetivo y propósito establecer el respeto en las relaciones intrapersonales. Aprender a mantener una coordinación y trabajo en equipo de manera respetuosa y divertida.

**Unidad Educativa 31 de octubre**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 1143 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

**ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

El juego de los amarrados: que tiene como objetivo y propósito visibilizar que ni el desarrollo de habilidades ni las actividades responden a estereotipos. También, estimular el razonamiento, la planificación y evaluación de posibles riesgos.

**ÁMBITO DEPORTIVO**

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

Carrera del huevo con la cuchara: que tiene por objetivo y propósito promover la valoración de habilidades y capacidades de cada persona por sobre ser niño o niña. También, trabajar la coordinación ojo-mano y las habilidades mentales

**ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Círculo de baile: que tiene como objetivo y propósito practicar respeto y la creatividad a través del baile y la danza. Además, rescatar la música tradicional del Ecuador. Identificar y fomentar la erradicación de estereotipos y patrones socioculturales. Asimismo, desarrollar la creatividad en la danza.

Barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito fomentar el cambio del lenguaje habitual hacia uno inclusivo como herramienta en pro de la igualdad. Ejercitar la expresión corporal.

**Escuela Benjamín Sarmiento**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 446 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

**ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Caminar en espejo: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.



Teléfono descompuesto: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre los derechos humanos que todos los seres humanos tenemos. Fomentar y concientizar los derechos humanos mediante la lluvia de ideas de los participantes.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Ensacados: que tiene como objetivo y propósito fomentar el uso de la energía corporal de forma constante a través del trabajo en equipo, eliminando el individualismo. Reflexionar en cuanto a las habilidades que cada miembro puede desarrollar para lograr un objetivo común

Carrera de carretillas: que tiene por objetivo y propósito desarrollar la empatía y la cooperación, reflexionar cómo se suman esfuerzos por un objetivo común sin distinción entre personas. Además, fortalecer a las extremidades superiores

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

El espejo: que tiene como objetivo y propósito de desarrollar la expresión corporal. Fomenta la expresión corporal, coordinación y trabajo en parejas

Si dices que sí: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre los prejuicios de ser hombre o mujer. También, trabajar la confianza individual y promover la generación de discrepancias cognitivas como ejercicio creativo

## **SEMANA 8, del 30 de octubre al 01 de noviembre del 2023**

### **Unidad Educativa Manuel J. Calle**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 670 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Caminar en espejo: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.

Busca el tesoro: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo las habilidades y capacidades de cada persona no están condicionadas a prejuicios o estereotipos. También, estimular la creatividad, la colaboración, la búsqueda de soluciones y de consensos.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Paseo en caja o alfombra: que tiene por objetivo y propósito reforzar la empatía, el respeto por las personas y el valor de las diferentes habilidades en el trabajo en equipo. Asimismo, fortalecer el sistema muscular

Fútbol nient kamp: que tiene por objetivo y propósito fomentar la empatía entre el grupo frente a otras realidades, capacidades, preferencias y contextos mediante la variante de fútbol propia de Senegal que acerca al grupo a otras culturas. Adicionalmente, ejercita el sistema cardiovascular y muscular

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Adivina el sonido: que tiene como objetivo y propósito de reflexionar sobre la importancia de escuchar y entender a las personas. Además, estimular capacidades de mímica y realizar ejercicios de apreciación sonora

Cruz y círculo: que tiene como objetivo y propósito incentivar a reconocer y respetar las diferentes habilidades como válidas, así como el reconocimiento de su independencia de preferencias, condiciones y contextos personales. A su vez, trabajar la autopercepción



### **Escuela Manuel Muñoz Cordero**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 401 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo y propósito Valorar a lo diferente como positivo con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común la cooperación y la creatividad.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Hula hula: que tiene como objetivo y propósito reflexionar que las formas de expresión corporal no están condicionadas por los patrones socioculturales en niñas y niñas mediante una actividad con responsabilidades sin distinción específica. Además, mejorar la postura, equilibrio y flexibilidad

Mundialito: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía y el respeto con y para las demás nacionalidades, pueblos y comunidades mediante el juego de responsabilidades, mismo que hace reflexionar sobre el hecho de que cualquiera que sea nuestra responsabilidad debemos actuar cuidando a la otra persona y pensando en lo que puede sentir. A su vez, ejercitar el sistema cardiovascular y muscular.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diferentes sentidos además de la vista.

Autorretrato: que tiene por objetivo y propósito fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

### **Unidad Educativa UNE**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 378 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Busca el tesoro: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo las habilidades y capacidades de cada persona no están condicionadas a prejuicios o estereotipos. También, estimular la creatividad, la colaboración, la búsqueda de soluciones y de consensos

Pásala sin botarla: que tiene como objetivo y propósito Valorar a lo diferente como positivo con aportes que se ponen eficazmente al servicio del interés comunal. Además, promover la búsqueda de un objetivo común la cooperación y la creatividad.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Las naciones: que tiene como objetivo y propósito fomentar la cooperación y participación entre hombres y mujeres además de valorar la diversidad cultural. Reflexionar en torno a la diversidad cultural y la apreciación de las habilidades de cada persona. Asimismo, fomentar la actividad física diaria.

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**



Barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito fomentar el cambio del lenguaje habitual hacia uno inclusivo como herramienta en pro de la igualdad. Ejercitar la expresión corporal.

Coche ciego: que tiene como objetivo y propósito establecer el respeto en las relaciones intrapersonales. Aprender a mantener una coordinación y trabajo en equipo de manera respetuosa y divertida.

### **SEMANA 9, del 07 al 10 de noviembre del 2023**

#### **Unidad Educativa Emilio Abad**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 887 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mar adentro, mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

El genio: Que tiene como Objetivo y Propósito Identificar y empatizar con distintas realidades, capacidades, preferencias y contextos. También, estimular el ejercicio aeróbico y activar el córtex frontal e hipocampo cerebral.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Puente roto: Que tiene como objetivo y propósito cuestionar la relación que existe entre las características de los niños y niñas y el uso de la fuerza. También, trabajar la energía corporal

Ensacados: que tiene como objetivo y propósito fomentar el uso de la energía corporal de forma constante a través del trabajo en equipo, eliminando el individualismo. Reflexionar en cuanto a las habilidades que cada miembro puede desarrollar para lograr un objetivo común

#### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito fomentar el cambio del lenguaje habitual hacia uno inclusivo como herramienta en pro de la igualdad. Ejercitar la expresión corporal.

Cruz y círculo: que tiene como objetivo y propósito incentivar a reconocer y respetar las diferentes habilidades como válidas, así como el reconocimiento de su independencia de preferencias, condiciones y contextos personales. A su vez, trabajar la autopercepción

#### **Unidad Educativa 26 de febrero**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 1492 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

#### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo.

#### **ÁMBITO DEPORTIVO**



Las naciones: que tiene como objetivo y propósito fomentar la cooperación y participación entre hombres y mujeres además de valorar la diversidad cultural. Reflexionar en torno a la diversidad cultural y la apreciación de las habilidades de cada persona. Asimismo, fomentar la actividad física diaria.

Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Adivina el sonido: que tiene como objetivo y propósito de reflexionar sobre la importancia de escuchar y entender a las personas. Además, estimular capacidades de mímica y realizar ejercicios de apreciación sonora.

Autorretrato: que tiene por objetivo y propósito fomentar el autoconocimiento como una herramienta positiva para el relacionamiento interpersonal libre de violencia. También, estimular la creatividad y practicar el dibujo.

### **Unidad Básica Isidro Ayora**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 641 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Caminar en espejo: que tiene como objetivo y propósito empoderar a cada persona sobre su condición de igualdad entre los demás de forma independiente a las preferencias, condiciones y contextos personales. Además, fomentar un relacionamiento interpersonal de respeto.

Las escondidas: que tiene como objetivo y propósito pensar sobre lo que se hace que nos escondamos con un enfoque hacia la reflexión personal y la empatía con los demás. De igual forma trabajar la actividad cardiovascular.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

El gato y el ratón: que tiene como objetivo y propósito rescatar los juegos tradicionales para el buen uso del tiempo libre. Enfatizar que las actividades de fuerza no están condicionadas a un género en específico. También, activar las extremidades corporales y usar la energía corporal.

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Si dices que si: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre los prejuicios de ser hombre o mujer. También, trabajar la confianza individual y promover la generación de discrepancias cognitivas como ejercicio creativo.

Círculo de baile: que tiene como objetivo y propósito practicar respeto y la creatividad a través del baile y la danza. Además, rescatar la música tradicional del Ecuador. Identificar y fomentar la erradicación de estereotipos y patrones socioculturales. Asimismo, desarrollar la creatividad en la danza.

### **Unidad Básica Isidro Ayora**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**



Reversiones: que tiene como objetivo y propósito fomentar el acercamiento, la valoración y respeto de la pluralidad. Además, trabajar la textura y flexibilidad de la voz.

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Mundialito: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía y el respeto con y para las demás nacionalidades, pueblos y comunidades mediante el juego de responsabilidades, mismo que hace reflexionar sobre el hecho de que cualquiera que sea nuestra responsabilidad debemos actuar cuidando a la otra persona y pensando en lo que puede sentir. A su vez, ejercitar el sistema cardiovascular y muscular.

Robo de bandera: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación cognitiva y mecanismos positivos de manejo de emociones. Incentivar a que cada persona reconozca sus habilidades y que las piense como parte de una estrategia en equipo y no desde la individualidad.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diferentes sentidos además de la vista.

Barco con velocidades: que tiene como objetivo y propósito fomentar el cambio del lenguaje habitual hacia uno inclusivo como herramienta en pro de la igualdad. Ejercitar la expresión corporal.

## **SEMANA 10, 13 y 14 de noviembre del 2023**

### **Unidad Educativa del Milenio Paiguara**

La brigada 2 realizó la capacitación, misma que se desarrolló con normalidad, con una participación activa de 490 niñas, niños y adolescente, que fueron capacitados, ejecutando las siguientes actividades.

### **ÁMBITO LÚDICO-EDUCATIVO.**

Mar adentro mar afuera: que tiene como objetivo y propósito reflexionar sobre cómo cada persona cuenta con distintas habilidades y talentos que trascienden sus preferencias, condiciones y contextos personales. Asimismo, fortalecer la atención, la participación y el trabajo en equipo

### **ÁMBITO DEPORTIVO**

Atletismo: que tiene como objetivo y propósito trabajar en el manejo de emociones y de los desafíos con herramientas asertivas y sin violencia.

Baile social: que tiene como objetivo y propósito cuestionar la forma en la que se condicionan las actividades según los niños, niñas y adolescentes. También, trabaja la coordinación y la capacidad aeróbica

Balonmano: que tiene como objetivo y propósito trabajar la coordinación estratégica en equipo entre cada uno de los participantes. Reflexionar colectivamente sobre el aporte de cada persona por encima de su condición étnica cultural, socioeconómica, entre otras, al objetivo de todo el equipo. También, trabajar el sistema muscular.

### **ÁMBITO ARTÍSTICO-CULTURAL**

Descubrir el objeto: que tiene como objetivo y propósito fomentar la empatía para y con las personas que viven contextos distintos a los propios. Además, estimular el uso de diferentes sentidos además de la vista.

Círculo de baile: que tiene como objetivo y propósito practicar respeto y la creatividad a través del baile y la danza. Además, rescatar la música tradicional del Ecuador. Identificar y fomentar la erradicación de estereotipos y patrones socioculturales. Asimismo, desarrollar la creatividad en la danza.





DESCRIPCION DEL TDR	SERVICIOS EJECUTADOS POR EL CONTRATISTA	GRUPOS ETARIOS (SEGÚN LA EDAD INTERVENIDA)	IDENTIFICACIÓN DE LA POBLACIÓN OBJETIVO CON DISCAPACIDAD	PROVINCIA- CANTON-UNIDAD EDUCATIVA	ESTUDIANTES CAPACITADOS	AMBITOS Y ACTIVIDADES DESCRITAS ACORDE A LA GUIA DE ACTIVIDADES PARA EL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NNA CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES	DIMENSION	HABILIDADES TRANSFERIBLES	VERIFICABLES	INSUMOS
---------------------	---	--	--	------------------------------------	-------------------------	---	-----------	---------------------------	--------------	---------



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga. El contratista deberá contemplar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad, en algunos casos serán necesaria</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>IDENTIFICACIÓN DE LA POBLACIÓN OBJETIVO CON DISCAPACIDAD Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Manabí-Portoviejo Unidad Educativa Pablo Hannibal Vela</p>	<p>885 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: El Inquilino Deportiva: Bolos Caseros Artístico-cultural: Descubrir el objeto</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	---	---	----------------------------	--	--	---	--	---



										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga. El contratista deberá contemplar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad, en algunos casos serán necesaria una guía o supervisión, por lo cual se insiste en que las actividades son solo marcos referenciales que pueden ajustarse de acuerdo a la necesidad y momento de cada persona o</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Se identificó un (1) NNA con discapacidad el mismo que participó en los ámbitos, se menciona que el equipo de coordinadores hizo una supervisión del desarrollo de las mismas con un enfoque de inclusión.</p>	<p>Manabí-Portoviejo Unidad Educativa Olmedo</p>	<p>1002 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Busca el tesoro Deportiva: Voleibol de pie Artístico-cultural: Coche ciego.</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) ) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
---	--	--	---	--	-------------------------	--	--	---	--	---



grupo, de igual forma.										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga. El contratista deberá contemplar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad, en algunos casos serán necesaria una guía o supervisión, por lo cual se insiste en que las actividades son solo marcos referenciales que pueden ajustarse de acuerdo a la necesidad y momento de cada persona o</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció dos niños con discapacidad .</p>	<p>Manabí-Sucre Unidad Educativa San Isidro</p>	<p>994 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Caminar en Espejo Deportiva: Enscados / carrera de sacos Artístico-cultural: El bautismo "mineiro"</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
---	--	--	---	---	------------------------	---	--	---	--	---



grupo, de igual forma.										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga. El contratista deberá contemplar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad, en algunos casos serán necesaria una guía o supervisión, por lo cual se insiste en que las actividades son solo marcos referenciales que pueden ajustarse de acuerdo a la necesidad y momento de cada persona o</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció dos niños con discapacidad .</p>	<p>Manabí-Sucre Unidad Educativa Eloy Alfaro</p>	<p>976 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Percibo y conozco Deportiva: Avanzadas Artístico-cultural: Fotografiar imagen</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
---	--	--	---	--	----------------------------	--	--	---	--	---



grupo, de igual forma.										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga. El contratista deberá contemplar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad, en algunos casos serán necesaria una guía o supervisión, por lo cual se insiste en que las actividades son solo marcos referenciales que pueden ajustarse de acuerdo a la necesidad y momento de cada persona o</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>Manabí- Sucre Unidad Educativa del Milenio Guadalupe Larriva</p>	<p>1737 estudiantes</p>	<p>Lúdica- educativa: Mar adentro, mar afuera, busca el tesoro Deportiva: Robo de bandera, balonmano, gato y el ratón Artístico- cultural: Si dices que sí, adivina el sonido</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA- EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO- CULTURAL</p>
---	--	--	--	---	-----------------------------	---	--	---	--	---



grupo, de igual forma.										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga. El contratista deberá contemplar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad, en algunos casos serán necesaria una guía o supervisión, por lo cual se insiste en que las actividades son solo marcos referenciales que pueden ajustarse de acuerdo a la necesidad y momento de cada persona o</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>Manabí- Manta Unidad Educativa Costa Azul</p>	<p>2365 estudiante s</p>	<p>Lúdica- educativa: Pásala sin botarla, mar adentro mar afuera Deportiva: Congelados, tai chai Artístico- cultural: garabatos, flexibilidad de la voz</p>	<p>Cognitiva Instrume ntal Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA- EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO- CULTURAL</p>
---	--	--	--	--	----------------------------------	---	---	---	--	---



grupo, de igual forma.										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga. El contratista deberá contemplar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad, en algunos casos serán necesaria una guía o supervisión, por lo cual se insiste en que las actividades son solo marcos referenciales que pueden ajustarse de acuerdo a la necesidad y momento de cada persona o</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>Manabí- Portoviejo Unidad Educativa Portoviejo</p>	<p>1956 estudiantes</p>	<p>Lúdica- educativa: Mar adentro mar afuera Deportiva: Balonmano, las naciones, congelados, escondidas, atletismo Artístico- cultural: Círculo de baile</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA- EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO- CULTURAL</p>
---	--	--	--	---	-----------------------------	--	--	---	--	---



grupo, de igual forma.										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga. El contratista deberá contemplar la participación de niñas, niños y adolescentes con discapacidad, en algunos casos será necesaria una guía o supervisión, por lo cual se insiste en que las actividades son solo marcos referenciales que pueden ajustarse de acuerdo a la necesidad y momento de cada persona o</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>Santa Elena-Salinas Unidad Educativa Virginia Reyes Gonzáles</p>	<p>1102 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: La Cooperación , Deportiva: El gato y el ratón Artístico-cultural: Divagaciones</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-------------------------	--	--	---	--	---



grupo, de igual forma.										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>Pichincha-Quito Unidad Educativa 24 de mayo</p>	<p>2674 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Pasarla sin botar Deportiva: Bolos Caseros Artístico-cultural: Bautizo "mineiro"</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------	---	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -               Teatrino. - 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -               laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>Santa Elena- La Libertad- José Antonio García Cando</p>	<p>726 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: El títere y el titiritero Deportiva: Carrera de carretillas, las naciones Artístico-cultural: Haikú</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	------------------------	--	--	---	--	---



										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció un niño con discapacidad .</p>	<p>Guayas-Guayaquil Unidad Educativa Camilo Gallegos Domínguez</p>	<p>891 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Mar adentro, mar afuera Deportiva: Juego de las cebollas, bolos caseros Artístico-cultural: Autorretrato, encuentro</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	---	--	----------------------------	--	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció un niño con discapacidad .</p>	<p>Pichincha-Quito Instituto Nacional Mejía</p>	<p>4879 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Máscara animada, el genio, mi riqueza cultural y las mujeres en la ciencia, mi riqueza cultural y las conexiones entre generaciones, mi riqueza cultural y las mujeres en la ciencia Deportiva: Volleibol de pie, las naciones, sesión de zumba Artístico-cultural: Bautismo "mineiro", autorretratos</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	---	---	-------------------------	--	--	---	--	---



						, si dices que sí,				(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--------------------	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>Guayas- Milagro Unidad Educativa Milagro</p>	<p>1531 estudiante s</p>	<p>Lúdica- educativa: El inquinino Artístico- cultural: Espejo</p>	<p>Cognitiva Instrume ntal Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA- EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO- CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	----------------------------------	--	---	---	--	---



											<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>Guayas- Milagro Unidad Educativa José María Velasco Ibarra</p>	<p>3721 estudiantes</p>	<p>Lúdica- educativa: El inquilino, percibo y conozco Deportiva: Saltar la cuerda, fútbol mixto Artístico-cultural: Autorretratos</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA- EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-----------------------------	---	--	---	--	--



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció un niño con discapacidad .</p>	<p>Pichincha-Quito María Angélica Idrobo</p>	<p>4098 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Mi riqueza cultural y las mujeres en la ciencia, la gallinita ciega, caminar en espejo, el juego de amarrados Deportiva: Carrera de carretillas, mundialito, atletismo, las naciones, voleibol de pie Artístico-cultural: Coche ciego, reversiones, descubrir el objeto, círculo de baile</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	---	--	-----------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>El Oro-Machala Colegio de Bachillerato República del Perú</p>	<p>583 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Busca el tesoro, mar adentro mar afuera Deportiva: Hula Hula, canastas Artístico-cultural: Bocetero personal</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	------------------------	---	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad .</p>	<p>El Oro-Machala Colegio de Bachillerato Ismael Pérez Pazmiño</p>	<p>1474 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Caminar en espejo Deportiva: Ecuavoley, el juego de las cebollas Artístico-cultural: Manos diarias</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	-------------------------	---	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Latacunga-Cotopaxi Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi - Simón Bolívar - Elvira Ortega</p>	<p>3687 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Percibo y conozco, Deportiva: Desafío, Parkour: Artístico-cultural: Rutas de protección, El bautizo "mineiro":</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-------------------------	---	--	---	--	---



											<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Pasaje-El Oro, Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares</p>	<p>761 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: La gallinita ciega:  Deportiva: Bolos caseros:  Artístico-cultural: Andarle</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Machala-EI Oro Colegio de Bachillerato Juan Montalvo</p>	<p>497 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: La Fila De Los Cumpleaños  Deportiva: Carrera de sacos, Robo de la bandera  Artístico-cultural: Mákikuna Wan</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	------------------------	---	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Pasaje-El Oro Colegio de Bachillerato o Ing. José Corsino Cárdenas</p>	<p>830 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Florón  Deportiva: Carrera de sacos, Robo de banderas  Artístico-cultural:  Mákikuna Wan</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	------------------------	---	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Pasaje-El Oro Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte</p>	<p>799 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Pásala Sin botarla  Deportiva: Atletismo:  Artístico-cultural: Autorretrato, Encuentro</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	----------------------------	---	--	---	--	---



											<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li> <li>-                   Teatrino.</li> <li>- 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li> <li>- Cajas electroacústicas</li> <li>- Consola de audio.</li> <li>-                   laptop.</li> <li>- Micrófono inalámbrico.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Loja-Loja Unidad Educativa del Milenio Bernardo Valdivieso</p>	<p>3204 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Pásala sin botarla  Deportiva: Bolos caseros, Atletismo:  Artístico-cultural: Barco de velocidad, Números avícolas, Encuentro</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-----------------------------	--	--	---	--	---



											<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Latacunga-Cotopaxi Unidad Educativa Luis Fernando Ruiz</p>	<p>1912 Estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Las escondidas, teléfono descompuesto, Mar adentro mar afuera  Deportiva: Balonmano, tingo tingo tango, El gato y el ratón  Artístico-cultural: Cruz y círculo, bautismo mineiro, Descubrir el objeto</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-----------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>-                   Teatrino.</li><li>- 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>-                   laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Loja-Loja Unidad Educativa José Ángel Palacio</p>	<p>350 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: mar adentro, mar afuera, buscador de cenicienta</p> <p>Deportiva: robo de bandera</p> <p>Artístico-cultural: coche ciego</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	----------------------------	---	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Morona-Morona Santiago Escuela de Educación Básica 29 de Mayo</p>	<p>697 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: tingo tingo tango, soy como tu</p> <p>Deportiva: voleybol pie, circulo de baile</p> <p>Artístico-cultural: adivina el sonido, flexibilidad de voz</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	------------------------	--	--	---	--	---





<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Loja-Loja Colegio de Bachillerato Beatriz Cueva de Ayora</p>	<p>2139 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: buscador de cenicienta, caminar en espejo, pimienta y sal  Deportiva: congelados, balonmano, desafío  Artístico-cultural: haiku, flexibilidad de voz, maticuna wan, manos diarias, andarle</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-------------------------	---	--	---	--	---



											<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció 2 niños con discapacidad</p>	<p>Morona-Morona Santiago Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro</p>	<p>1074 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Caminar en espejo, Soy como tú, mar adentro, mar afuera,  Deportiva: Atletismo, Las escondidas, puente roto  Artístico-cultural: Cruz y círculo, El bautismo mineiro, Coche ciego</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	---	---	-------------------------	--	--	---	--	---





<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Catamayo-Loja Unidad Educativa Ovidio Decroly</p>	<p>482 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Percibo Y conozco, El títere y titiritero</p> <p>Deportiva: Bolos caseros</p> <p>Artístico-cultural: Autorretrato, Encuentro</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	------------------------	---	--	---	--	---



											<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Catamayo-Loja Unidad Educativa Gabriela Mistral N 1</p>	<p>468 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: El juego de los amarrados</p> <p>Deportiva: Robo de banderas, Parkour</p> <p>Artístico-cultural: Autorretrato</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	------------------------	--	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Zamora-Zamora Chinchipe Unidad Educativa 12 de Febrero</p>	<p>1287 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: El barco con velocidades</p> <p>Deportiva: Atletismo, Vóley de pie, Saltar la cuerda</p> <p>Artístico-cultural: Encuentro, Mákikuna Wan</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li> <li>- Teatrino.</li> <li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li> <li>- Cajas electroacústicas</li> <li>- Consola de audio.</li> <li>- laptop.</li> <li>- Micrófono inalámbrico.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Zamora- Zamora Chinchipec Escuela De Educación Básica Amazonas</p>	<p>352 estudiantes</p>	<p>Lúdica- educativa: El genio, Pásala Sin botarla</p> <p>Deportiva: Ecuavóle, Mundialito</p> <p>Artístico- cultural: Autorretratos , Flexibilidad de voz, Encuentro</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA- EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía</p> <p>ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos.</p> <p>ESTACIÓN ARTÍSTICO- CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	----------------------------	--	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Troncal-Cañar Unidad Educativa 31 de Octubre</p>	<p>1143 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Tingo tingo tango, El juego de los amarrados  Deportiva: Atletismo, Carrera del huevo con la cuchara  Artístico-cultural: Circulo de baile, Barco con velocidades</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-------------------------	--	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Troncal- Cañar Escuela De Educación Básica Benjamín Sarmiento</p>	<p>446 estudiantes</p>	<p>Lúdica- educativa: Caminar en espejo, Teléfono descompuesto</p> <p>Deportiva: Ensancados, Carrera de carretillas</p> <p>Artístico- cultural: El espejo, Si dices que si</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA- EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía</p> <p>ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos.</p> <p>ESTACIÓN ARTÍSTICO- CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	----------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Troncal-Cañar Unidad Educativa Manuel de J Calle</p>	<p>670 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: Caminar en espejo, Busca el tesoro</p> <p>Deportiva: Paseo en caja o alfombra, Fútbol nient kamp</p> <p>Artístico-cultural: Adivina el sonido, Cruz y círculo</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	------------------------	--	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Cuenca-Azuay Unidad Educativa del Milenio Manuela Garaicoa de Calderón</p>	<p>2275 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Pásala sin botarla, percibo y conozco.  Deportiva:  El gato y el ratón, carrera de carretillas, congelados  Artístico-cultural:  Descubrir el objetivo, fotografiar la imagen, collage natural</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-----------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li> <li>- Teatrino.</li> <li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li> <li>- Cajas electroacústicas</li> <li>- Consola de audio.</li> <li>- laptop.</li> <li>- Micrófono inalámbrico.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Azogues-Cañar  Escuela de Educación Básica Manuel Muñoz Cordero</p>	<p>401 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Mar adentro, mar afuera, pásala sin botarla.  Deportiva:  Hula hula, mundialito  Artístico-cultural:  Descubrir el objeto, autorretrato.</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	----------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció un niño con discapacidad</p>	<p>Azogues-Cañar. Unidad Educativa UNE</p>	<p>378 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Busca el tesoro, pásala sin botarla.  Deportiva:  Las naciones.  Artístico-cultural:  Barco con velocidades, coche ciego</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	---	--	----------------------------	--	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Unidad Educativa República del Ecuador</p>	<p>1060 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa: El Genio, El barco con velocidades  Deportiva: Balonmano Juego la puntería, Las naciones  Artístico-cultural: Adivina el sonido, Rutas de protección, Círculo de baile</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	-----------------------------	---	--	---	--	---





<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>		<p>estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Deportiva:  Artístico-cultural:</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	--------------------	---	--	---	--	---





<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció un niño con discapacidad</p>	<p>Azogues-Cañar  Escuela de Educación Básica Emilio Abad</p>	<p>887 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Mar adentro, mar afuera el genio.  Deportiva:  Puente roto, estancados  Artístico-cultural:  Barco de velocidades, cruz y círculo.</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	---	---	----------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li> <li>-                   Teatrino.</li> <li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li> <li>- Cajas electroacústicas</li> <li>- Consola de audio.</li> <li>-                   laptop.</li> <li>- Micrófono inalámbrico.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Cuenca-Azuay  Unidad Educativa La Inmaculada</p>	<p>254 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Pásala sin botarla  Deportiva:  Salta la cuerda, el pan quemado, mar adentro.  Artístico-cultural:  Descubrir el objeto, fotografiar la imagen.</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	------------------------	---	--	---	--	---





<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Cuenca-Azuay  Unidad Educativa Víctor Gerardo Aguilar</p>	<p>535 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Florón, el inquilino  Deportiva:  Congelados, carrera de huevo con la cuchara  Artístico-cultural  Collage natural, adivina el sonido.</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	------------------------	--	--	---	--	---



										(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Cuenca-Azuay  Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete</p>	<p>639 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Percibo y conocimiento  Deportiva:  Desafío, parkour.  Artístico-cultural:  Rutas de protección, el bautizo de mineiro.</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	----------------------------	---	--	---	--	---



											<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Santa Isabel-Azuay  Escuela de Educación Básica Fernando de Aragón</p>	<p>446 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Percibo y conocimiento.  Deportiva:  Soplo de la bodoquera, atletismo, el puente roto.  Artístico-cultural:  La cruz y el círculo, números avícolas.</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	----------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>-                   Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>-                   laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades se evidenció un niño con discapacidad</p>	<p>Paute-Azuay  Unidad Educativa 26 de Febrero</p>	<p>1492 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Mar adentro, mar afuera, teléfono descompuesto.  Deportiva:  Las naciones, balonmano  Artístico-cultural:  Adivina el sonido, autorretrato</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	---	--	-----------------------------	--	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Paute-Azuay Unidad Educativa Isidro Ayora</p>	<p>641 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Caminar en el espejo.  Deportiva:  ensancados  Artístico-cultural:  El bautismo mineiro</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	----------------------------	---	--	---	--	---



											(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. - Teatrino. - 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. - laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Santa Isabel-Azuay  Unidad Educativa Jaime Roldós Aguilera</p>	<p>811 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  El amigo secreto  Deportiva:  Sesión de flexibilidad, las naciones, las tragabolas  Artístico-cultural:  Collage natural, divagaciones</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	---	----------------------------	--	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li> <li>- Teatrino.</li> <li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li> <li>- Cajas electroacústicas</li> <li>- Consola de audio.</li> <li>- laptop.</li> <li>- Micrófono inalámbrico.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Gualaceo-Azuay  Unidad Educativa del Milenio Paiguara</p>	<p>490 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Mar adentro, mar afuera  Deportiva:  Atletismo, baile social, balonmano  Artístico-cultural:  Descubrir el objeto, círculo de baile</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	----------------------------	---	--	---	--	---



												(NARANJA) - 1 carpa de 3x3 metros. -                   Teatrino. - 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media". - Cajas electroacústicas - Consola de audio. -                   laptop. - Micrófono inalámbrico.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<p>El contratista seleccionará del estudio: Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), la o las actividades que se ajusten a los grupos etarios que disponga.</p>	<p>Se realizó según despliegue territorial se sensibilizó la estrategia en 49 (instituciones educativas), contemplando del 11 de septiembre al 14 de noviembre de 2023</p>	<p>7 - 10 años 11 -12 años 13 -15 años 16 -18 años</p>	<p>Durante la implementación de las actividades no se evidenció la población objetivo con discapacidad</p>	<p>Santa Isabel-Azuay  Unidad Educativa Santa Isabel</p>	<p>1120 estudiantes</p>	<p>Lúdica-educativa:  Juego de los amarrados  Deportiva:  Atletismo, baile social  Artístico-cultural:  Circulo de baile.</p>	<p>Cognitiva Instrumental Individual Grupal Social</p>	<p>Manejo de sí mismo Comunicación Respeto por la diversidad Empatía Participación Cooperación Diversión Toma de decisiones</p>	<p>1.- Registro de asistencia 2.- Acta entrega-recepción de los ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", a ser distribuidas entre las Instituciones Educativas del sector público intervenida</p>	<p>ESTACIÓN LÚDICA-EDUCATIVA (MORADO) Unidad móvil. - 1 plasma de 70 pl. con soporte de piso. - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Sistema de audio y video. - Micrófono inalámbrico. - 1 botiquín de primeros auxilios. - Backing. - Roll Ups. - Generador de energía ESTACIÓN DEPORTIVA (VERDE) - 2 carpas de 3x3 metros - Cajas electroacústicas. - Consola de audio. - Micrófono inalámbrico. - Pelotas y otros materiales deportivos. ESTACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------	---	--	---	--	---



										<p>(NARANJA)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 carpa de 3x3 metros.</li><li>- Teatrino.</li><li>- 8 titeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, conforme obra "Chulla media".</li><li>- Cajas electroacústicas</li><li>- Consola de audio.</li><li>- laptop.</li><li>- Micrófono inalámbrico.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

*Tabla 5 actividades ejecutadas*



#### 4.1.4. Actividad de cierre

La UNAE EP, en las 48 Instituciones educativas públicas intervenidas ejecutó la obra de teatro “Chulla media”, obra de títeres de Daniel Jácome Muñoz, cuyo objetivo es invitar a la reflexión sobre nuevas masculinidades, diversidad y cuestionar roles de género asignados, para una población objetivo de 10718 niños, niñas y adolescentes, comprendidos en los cursos de 3er Año de Educación General Básica hasta el 5to Año de Educación General Básica. Obra que se encuentra disponible en la Guía de actividades para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades desde la página 209 hasta la 239.

El guion ha sido cuidadosamente elaborado para involucrar a varios actores y actrices, fomentando así la participación diversa. Además, los diálogos se encuentran estructurados de manera sencilla y clara, pero tras la representación en el escenario, se abre la posibilidad de generar reflexiones profundas que permiten comprender y analizar ideas y conceptos. Esta obra ha sido concebida desde una perspectiva participativa y constructivista, en la cual se fomenta la interacción y el aprendizaje activo. El guion brinda la libertad de improvisar y apropiarse del papel, enriquece la experiencia y la participación de la obra.

Para cumplir con las expectativas de la obra se elaboraron 8 títeres por brigada, de al menos 40 centímetros de altura, caracterizados como los personajes contemplados en la obra y metodología de aplicación de la estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades (guía), proporcionada por el Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos, además, se ha complementado el escenario con una estructura de metal donde las/os docentes ingresan y dan vida a los personajes de la obra. Dejando un mensaje final a la población objetivo que fue: SOY ÚNICO, SOY ÚNICA Y TENGO DERECHO A EXPRESARLO!

Nro.	UBICACIÓN	UNIDAD EDUCATIVA	PARTICIPANTES TEATRINO				REQUERIMIENTO EN TÉRMINO DE REFERENCIA	CUMPLIMIENTO DE TÉRMINOS DE REFERENCIA	VERIFICABLE (REGISTRO DE ASISTENCIA)
			3ER AÑO BÁSICA	4TO AÑO BÁSICA	5TO AÑO BÁSICA	TOTAL			
1	Portoviejo-Manabí	Unidad Educativa Pablo Hannibal Vela	79	80	80	239	<b>C) Implementación de la Estrategia de despliegue territorial y de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), a nivel nacional.</b>  Comprende la	Para la implementación de la estrategia en el territorio nacional, como parte de la actividad de cierre se contó con 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, caracterizados como los	
2	Portoviejo-Manabí	Olmedo	100	90	90	280			
3	Sucre-Manabí	San Isidro	51	40	52	143			
4	Sucre-Manabí	Eloy Alfaro	64	67	94	225			
5	Manta-Manabí	Unidad Educativa del Milenio Dra. Guadalupe Larriva	81	115	157	353			
6	Manta-Manabí	Unidad Educativa Costa Azul	221	196	199	616			



7	Portoviejo-Manabí	Portoviejo	0	0	0	0	<p>implementación en el territorio nacional del contenido determinado en el literal A) y la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), a través de cuatro (4) brigadas móviles, que cada una contendrán al menos lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, caracterizados como los personajes contemplados en la obra “Chulla media”.</li> </ul> <p><b>7. METODOLOGÍA DE TRABAJO:</b> <b><u>Estrategia de despliegue territorial</u></b></p> <p>4. Actividad de cierre. En todas las Instituciones Educativas, el</p>	<p>personajes contemplados en la obra “Chulla media”.</p> <p>En todas las Instituciones Educativas, se ejecutó la obra de teatro “Chulla media”, obra de títeres de Daniel Jácome Muñoz, cuyo objetivo es invitar a la reflexión sobre nuevas masculinidades, diversidad y cuestionar roles de género asignados, cumpliendo con la población objetivo indicada en el Término de Referencia de la presente contratación. Adicionalmente, se tomó en consideración las directrices emitidas por el Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos, respecto al cumplimiento del pronunciamiento del Ministerio de Educación, emitido con oficio Nro. MINEDUC-SIEBV-2023-</p>
8	Salinas-Santa Elena	Unidad Educativa Virginia Reyes González	112	116	120	348		
9	Quito-Pichincha	24 de Mayo	75	105	103	283		
10	La Libertad-Santa Elena	Unidad Educativa José Antonio García Cando	70	90	83	243		
11	Guayaquil-Guayas	Unidad Educativa Camilo Gallegos Domínguez	121	99	69	289		
12	Quito-Pichincha	Instituto Nacional Mejía	139	156	159	454		
13	Milagro-Guayas	Unidad Educativa Milagro	34	0	0	34		
14	Milagro-Guayas	Unidad Educativa José María Velasco Ibarra	0	0	0	0		
15	Quito-Pichincha	María Angélica Idrobo	324	433	320	1077		
16	Machala-El Oro	Colegio de Bachillerato República del Perú	0	0	0	0		
17	Machala-El Oro	Colegio de Bachillerato Ismael Pérez Pazmiño	0	0	0	0		
18	Latacunga-Cotopaxi	Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuvi - Simón Bolívar - Elvira Ortega	198	220	268	686		
19	Pasaje-El Oro	Escuela de Educación Básica Manuela Cañizares	96	87	79	262		



20	Machala-El Oro	Colegio de Bachillerato Juan Montalvo	0	0	0	0	<p>contratista ejecutará la obra de teatro "Chulla media", obra de títeres de Daniel Jácome Muñoz, cuyo objetivo es invitar a la reflexión sobre nuevas masculinidades, diversidad y cuestionar roles de género asignados, para una población objetivo de 60.000 niños, niñas y adolescentes. Nota: Se sugiere que la actividad de cierre sea implementada en el espacio de mayor visibilidad para los participantes.</p> <p>00320-OF de 17 de agosto de 2023, que textualmente señala: "4. Se ha analizado el guion de la obra de teatro "Chulla media", cuyo contenido es recomendable para estudiantes menores de 8 años."</p> <p>Cabe señalar que, en aquellas Instituciones que no se reflejan participantes, es debido a que no cuentan con estudiantes dentro de las edades objetivo, pues son centros educativos de mayor número de educación básica y/o de bachillerato.</p> <p>La actividad de cierre fue implementada en espacios de mayor visibilidad para los participantes.</p>
21	Pasaje-El Oro	Colegio de Bachillerato Ing. José Corsino Cárdenas	0	0	0	0	
22	Pasaje-El Oro	Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte	117	112	113	342	
23	Loja-Loja	Unidad Educativa del Milenio Bernardo Valdivieso	133	141	143	417	
24	Latacunga-Cotopaxi	Unidad Educativa Luis Fernando Ruiz	0	0	0	0	
25	Loja-Loja	Unidad Educativa José Ángel Palacio	0	0	0	0	
26	Morona-Morona Santiago	Escuela de Educación Básica 29 de Mayo	66	67	84	217	
27	Loja-Loja	Colegio de Bachillerato Beatriz Cueva de Ayora	0	0	0	0	
28	Morona-Morona Santiago	Escuela de Educación Básica Eloy Alfaro	138	152	137	427	
29	Catamayo-Loja	Unidad Educativa Ovidio Decroly	54	73	89	216	
30	Catamayo-Loja	Unidad Educativa Gabriela Mistral N 1	0	0	0	0	
31	Zamora-Zamora Chinchipe	Unidad Educativa 12 de Febrero	0	0	75	75	



32	Zamora- Zamora Chinchipe	Escuela De Educación Básica Amazonas	60	84	64	208		
33	Troncal- Cañar	Unidad Educativa 31 de Octubre	93	89	93	275		
34	Troncal- Cañar	Escuela De Educación Básica Benjamín Sarmiento	71	55	63	189		
35	Troncal- Cañar	Unidad Educativa Manuel de J Calle	64	53	64	181		
36	Cuenca- Azuay	Unidad Educativa del Milenio Manuela Garaicoa de Calderón	183	267	237	687		
37	Azogues- Cañar	Escuela de Educación Básica Manuel Muñoz Cordero	19	49	27	95		
38	Azogues- Cañar	Unidad Educativa UNE	21	21	25	67		
39	Cuenca- Azuay	Unidad Educativa República del Ecuador	89	75	96	260		
40	Azogues- Cañar	Escuela de Educación Básica Emilio Abad	116	129	120	365		
41	Cuenca- Azuay	Unidad Educativa La Inmaculada	69	69	71	209		
42	Cuenca- Azuay	Unidad Educativa Víctor Gerardo Aguilar	0	0	0	0		
43	Cuenca- Azuay	Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete	0	0	0	0		



44	Santa Isabel-Azuay	Escuela de Educación Básica Fernando de Aragón	51	69	53	173		
45	Paute-Azuay	Unidad Educativa 26 de Febrero	86	94	92	272		
46	Paute-Azuay	Unidad Educativa Isidro Ayora	64	72	65	201		
47	Santa Isabel-Azuay	Unidad Educativa Jaime Roldós Aguilera	70	62	49	181		
48	Gualaceo-Azuay	Unidad Educativa del Milenio Paiguara	44	40	45	129		
49	Santa Isabel-Azuay	Unidad Educativa Santa Isabel	0	0	0	0		
<b>TOTAL</b>						<b>10.718</b>		

Tabla 6 Participantes de teatrino

Se comparten respaldos fotográficos de los títeres y teatrino utilizados como actividad de cierre:











UNAE.EP - GESTIÓN DE CALIDAD

• Carrón Masabi

No

Sí

Otro

**SIGUIENTE**

Reservado por: [Qualimetro](#)

UNAE.EP - GESTIÓN DE CALIDAD

• ¿Cuántos años cumplidos tienes?

Menos de 1 año

1 a 3 años

3 a 5 años

5 a 10 años

Más de 10 años

**SIGUIENTE**

Reservado por: [Qualimetro](#)

UNAE.EP - GESTIÓN DE CALIDAD

• Realizar actividades como las que compartimos hoy, ¿cómo te pones de ánimo?

Muy triste

Triste

Indiferente

Feliz

Muy feliz

**SIGUIENTE**

Reservado por: [Qualimetro](#)



UNAE.EP

¿Quiénes crees que pueden jugar fútbol?



Sí  
 No

**SIGUIENTE** 

Reservado por QuestionPro

UNAE.EP

¿Quiénes crees que pueden bailar / bailar?



Sí  
 No

**SIGUIENTE** 

Reservado por QuestionPro

UNAE.EP

¿Con qué frecuencia te gustaría realizar estas actividades en tu tiempo libre?  
(Moderado: sea la escala)

Nada      Sea en varias ocasiones      Sea frecuente

**SIGUIENTE** 

Reservado por QuestionPro

Enlace de la herramienta de medición de satisfacción: <https://questionpro.com/t/AOU6aZrwT>



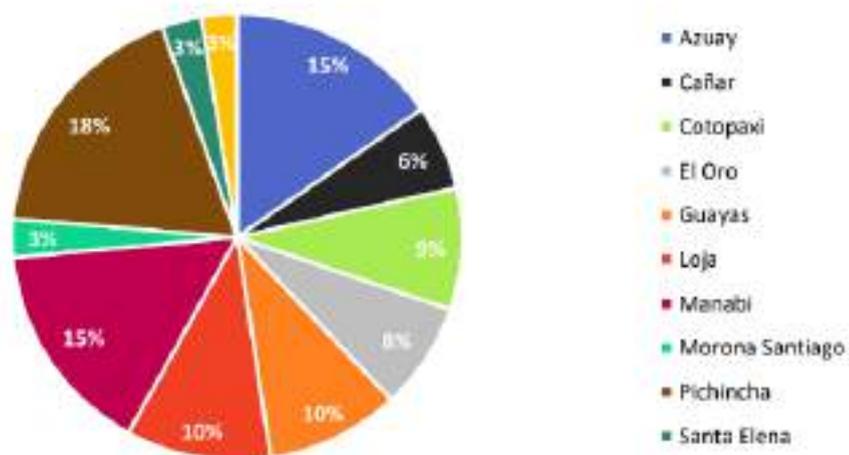
Uno de los objetivos específicos que se evidencia en los términos de referencia es el desarrollo e implementación de una herramienta de medición de satisfacción sobre la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”, dirigida al 70% de la población beneficiaria de este proceso.

Para obtener un panorama más amplio sobre la implementación de esta encuesta de medición de satisfacción se presenta el “**INFORME DE RESULTADOS DE LA HERRAMIENTA DE MEDICIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL**”, en donde se concluye lo siguiente:

*“Las capacitaciones impartidas hablan de un efecto positivo sobre los estudiantes, pues los involucrados declaran que las charlas les han hecho sentir cómodos y han captado favorablemente su atención, tanto es así que más del 97% se ha sentido feliz o muy feliz con los temarios, estadística que es semejante al hablar del estado de ánimo de cara a las actividades.*

De manera consolidada la proporción de estudiantes capacitados por provincia se muestra en la siguiente Ilustración siendo Pichincha, Manabí y Azuay las que engloban el 50% del total de la muestra.

Ilustración 4 Proporción de estudiantes capacitados por provincia



Fuente: Encuesta levantamiento de información  
Elaboración: Equipo consultor

La evaluación respecto a la reducción de la violencia y el trato igualitario entre pares refleja también un 95% (en ambos casos) de relacionamiento, lo que muestra efectividad en las actividades. El porcentaje baja 5 puntos al preguntar respecto a la frecuencia de realizar las actividades; sin embargo, se recomienda retroalimentar estas actividades de manera que haya un refuerzo al respecto y que esta línea base no solo se mantenga positiva, sino que sus indicadores incrementen inclusive.

Como se mencionó en párrafos anteriores, el objeto de este acápite es obtener un índice general de satisfacción a partir de la satisfacción con la capacitación y la efectividad de las capacitaciones, es así que para este análisis se toma en cuenta los resultados de:



**Satisfacción:**

- *¿Cómo te sientes con los temas contenidos de la sensibilización?*
- *Realizar actividades como las que compartimos hoy, ¿cómo te ponen de ánimo?*
- *¿Con qué frecuencia te gustaría realizar estas actividades en tu tiempo libre?*

**Efectividad:**

- *¿Crees que actividades como la que hicimos hoy pueden reducir la violencia en casa, escuela y los sitios que comúnmente visitas?*
- *Todos somos distintos ¿Crees que debes respetar a quien vea, piense o elija diferente que tú?*
- *¿Quiénes crees que pueden bailar / danzar?*
- *¿Quiénes crees que pueden jugar fútbol?*

*Con los tabulados generales se considera el promedio de las respuestas positivas dando así una satisfacción general con las capacitaciones del 70% y un nivel de efectividad del 97% dando finalmente un índice general de satisfacción del 83%, índice que supera las expectativas iniciales del 79%*

*Finalmente, al tratar sobre las masculinidades de manera general se muestra que los estudiantes creen que las actividades de bailar y jugar fútbol pueden ser realizadas tanto por hombres como mujeres dejando a lado tal vez prejuicios, paradigmas y enfocándose en igualdades (...)*

**Anexo 8:** Informe de la Herramienta de medición de satisfacción

**4.2. B) Material complementario para la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”.**

De acuerdo al servicio esperado contemplado en el Término de Referencia, se cumplió con lo siguiente:

1. Impresión de ciento cuarenta y cuatro (144) ejemplares de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”, que fueron distribuidos a 48 Instituciones Educativas del sector público, que constan en el Término de Referencia, más una institución educativa pública conforme el cronograma de capacitación, es decir un total de 49 instituciones educativas, definidas en la Estrategia de despliegue territorial contemplada en el literal A).

Los ejemplares cumplieron con los siguientes parámetros:

- La portada y contraportada deberán ser impresas en papel cuché de 300 gramos, full color, formato final 30 cm x 20 cm.
- Las hojas internas serán impresas en papel bond de 90 gramos, en formato final 30 cm x 20 cm, full color, con un contenido total mínimo de 80 hojas (160 fojas).
- Acabado en corte recto, encolado al calor.

2. Impresión de ciento cuarenta y cuatro (144) ejemplares de la “Metodología de aplicación de la estrategia para el uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), que fueron distribuidos a 48 Instituciones Educativas del sector público, que constan en el Término de Referencia, más una institución educativa pública conforme el cronograma de capacitación, es decir un total de 49 instituciones educativas, definidas en la Estrategia de despliegue territorial contemplada en el literal A).



Los ejemplares cumplieron con los siguientes parámetros:

- La portada y contraportada deberán ser impresas en papel cuché de 300 gramos, full color, formato final 20 cm x 20 cm.
- Las hojas internas serán impresas en papel bond de 90 gramos, en formato final 20 cm x 20 cm, full color, con un contenido mínimo de 120 hojas (240 fojas).
- Acabado en corte recto, encolado al calor.

Cabe señalar que, mediante acta de entrega recepción de 11 de septiembre de 2023, la UNAE.EP., realizó la entrega a la Abg. Melanie Gabriela Solano Saavedra, Administradora del Contrato, de los 144 ejemplares de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”, y 144 ejemplares de la “Metodología de aplicación de la estrategia para el uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), acorde a las características requeridas en los Términos de Referencia para su revisión y aprobación. Los cuales fueron devueltos por parte de la Administradora del Contrato, mediante acta suscrita del 11 de septiembre de 2023, sin observación alguna, indicando textualmente lo siguiente: “Se deja constancia de la entrega de los siguientes ejemplares impresos, con la finalidad de que la UNA EP realice la distribución en las Instituciones Educativas en las cuales se ejecutará el servicio: (...)”.

Por otro lado, la entrega de los ejemplares de la Estrategia y Metodología, se evidencia mediante acta de entrega recepción suscrita entre UNAE.EP., y representantes de cada una de las 48 Instituciones Educativas visitadas, dando un total de 144 ejemplares entregados, priorizando las instituciones que contaban con mayor número de estudiantes.

La entrega de estos materiales a las unidades educativas representa el compromiso al acceso a recursos educativos de calidad para niños, niñas y adolescentes y a la mejora continua en los procesos de enseñanza aprendizaje. A través de estas guías el Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos se encuentra empeñado en fortalecer el aprendizaje, desarrollo personal, empoderamiento, trabajo en equipo y empatía que debe fomentarse en las instituciones Educativas y en cada uno de los lugares de nuestra patria.

[Anexo 9.](#) Actas entrega

[Anexo 10.](#) Ejemplares de la Estrategia y la metodología (guía)





Las brigadas 1 y 2 utilizaron la guía de actividades y la metodología para implementar de manera efectiva todas y cada una de las actividades, tomando en consideración el espacio físico e infraestructura de las instituciones educativas.



**4.3. C) Implementación de la Estrategia de despliegue territorial y de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), a nivel nacional.**

Para cumplir con el contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004, cuyo objeto es la CONTRATACIÓN DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL, se ha equipado a cada brigada con lo siguiente:

- 1 unidad móvil con escenario desmontable de libre circulación integrado.
- Brandeo de la unidad móvil de la brigada, cuyo diseño será entregado por el administrador del contrato, con las siguientes características: Vinyl laminado con protección UV mate (brandeado sobre superficie metálica), Vinyl microperforado con protección UV (brandeado sobre superficie de vidrio).
- 4 Roll Ups, cuyo diseño será entregado por el administrador del contrato, con las siguientes características: Tamaño 200 x 80 cm, impresión en lona a full color 1440 dpi, incluye estructura y estuche.
- 1 Backing, cuyo diseño será entregado por el administrador del contrato, con las siguientes características: Pop Up backing con estructura de aluminio tipo araña + velcro 300 x 230 cm, incluye estuche.
- 3 carpas de 4x3 metros brandeadas (diseño será entregado por el Administrador del Contrato).
- 1 Sistema de audio de al menos 10.000 WTS de potencia.
- 4 cajas electroacústicas.



- 1 consola de audio de 16 canales digital.
- 4 micrófonos inalámbricos.
- 1 Sistema de video.
- 1 plasma de 70 plg con soporte de piso.
- 1 laptop para música instrumental.
- 1 Estructura para montar un teatrino en donde se puedan esconder los actores.
- 8 títeres de tela, esponja, espuma, de al menos 40 centímetros de altura, caracterizados como los personajes contemplados en la obra "Chulla media".
- 4 pelotas de cualquier tamaño.
- 1 Botiquín de primeros auxilios.
- 1 Generador de energía.

**Nota:** Los equipos descritos en líneas anteriores fueron instalados en cada brigada, con la finalidad de cumplir con lo determinado en el término de referencia y el contrato. Adicionalmente, es pertinente aclarar, que el diseño para brandear las unidades móviles de la brigadas y las carpas, fue entregado por la Administradora del Contrato, mediante correo institucional Zimbra de fecha 17 de julio de 2023.

#### **4.3.1. Despliegue territorial:**

##### **Consideraciones Generales. -**

Previo al inicio actividades: La UNAE EP realizó un análisis de las condiciones de infraestructura de las 49 Unidades Educativas públicas, conforme lo determinado por el Ministerio de Educación, mediante oficio Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00863-OF de 23 de agosto de 2023, mediante el cual se trazó el cronograma de territorialización. A continuación, se observa una muestra de las unidades educativas visitadas donde se implementó la estrategia:





#### **4.3.2. Personal docente, técnico, logístico y de movilidad**

La UNAE EP, doto de personal docente, técnico, logístico y de movilidad, requerido por la entidad contratante para cumplir a cabalidad el objeto del contrato.

##### **Equipo mínimo**

- 2 coordinadores,( por brigada)
- 12 docentes/capacitadores, (por brigada)
- 2 técnicos de audio e imagen, (por brigada)
- 4 choferes profesionales, dos para los camiones de 1.5 toneladas y dos conductores para las busetas de transporte de personal.(por brigada)



Brigada	Coordinadores	Profesores	Personal de Audio y Video	Conductores
Brigada 1	2	12	2	4
Brigada 2	2	12	2	4

Tabla 7 Equipo mínimo por brigada

Durante la implementación de las brigadas, el personal que se encuentra capacitando, ha sido enfático en resaltar el nombre del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos, como la entidad que promueve políticas públicas enfocadas en grupos en situación de vulnerabilidad, que impulsa planes de acción para la igualdad de oportunidades y la equidad entre hombres y mujeres, eliminando toda forma de discriminación.

Es preciso aclarar que todo el personal se capacitó en el taller Formación en Protocolos y Rutas de Actuación Frente a Situaciones de Violencia Detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo para el personal de la UNAE-EP, impartido por el Ministerio de Educación y que es un requisito necesario para el ingreso a las unidades educativas.



### Condiciones técnicas

La UNAE EP, en la ejecución del contrato mediante Resolución Administrativa Nro. RES-013-UNAE EP-GG-2023, de 14 de junio de 2023, la Lcda. Rosa Mercedes Ríos Ramón Gerente General de la UNAE.EP, resolvió: "Artículo 1.- Se le DESIGNA al Ing. Christian Daniel Aguilar Valarezo, como responsable del seguimiento, en el cumplimiento de las obligaciones del CONTRATO Nro. MMDH-DAJ-2023-0004 CONTRATACIÓN DEL SERVICIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DEL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE DE GÉNERO Y MASCULINIDADES, A NIVEL NACIONAL, quien hizo las veces de coordinador y mantuvo contacto directo y atendió permanentemente los requerimientos del Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos, Resolución que fue puesta en conocimiento de la Administradora de Contrato.



## 5. FORMAS Y CONDICIONES DE PAGO

En virtud del contrato Nro. MMDH-DAJ-2023-0004, Cláusula Quinta: FORMA DE PAGO. - numeral 3 establece: "El 20% restante se cancelará con la presentación de un informe del contratista donde conste el cumplimiento de la capacitación realizada al 50% restante de las niñas, niños y adolescentes con enfoque de género y masculinidades conforme lo establecido en el literal C) de la Descripción de los servicios esperados..".

En este contexto a continuación, se emite el informe final de cumplimiento de los servicios prestados, conforme lo establecido en los términos de referencia y contrato, una vez que se ha cumplido con el 100% de la población objetivo capacitada equivalente a 60.000. Cabe destacar que para la presentación de este informe la UNAE EP ha capacitado a 63845 niñas, niños y adolescentes que conforman la población objetivo, superando el número establecido para la condición de pago.

A continuación, se presenta el detalle del valor del contrato, que corresponde cobrar al proveedor por el servicio prestado, en concordancia con lo que establecen los literales A, B y C del contrato.

VALOR CONTRATO	PRIMER PAGO	SEGUNDO PAGO	SALDO
\$ 715.697,29	\$ 429.418,37	\$ 286.278,92	\$ 0,00

Tabla 8 forma de pago

DESGLOSE DE PAGO	
VALOR SEGUNDO PAGO	\$ 286.278,92
(-) 50% AMORTIZACIÓN ANTICIPO	\$ 143.139,45
<b>VALOR A PAGAR</b>	<b>\$ 143.139,47</b>

Tabla 9 Desglose de pago

## 6. CONCLUSIÓN

En las 48 instituciones educativas del sistema público nacional intervenidas, se cumplió a cabalidad lo determinado en el Término de Referencia y Contrato, tal es así que se alcanzó la meta establecida de 60.000 NNA, beneficiarios directos de este proceso de capacitación liderado por el Ministerio de la Mujer y Derechos Humanos.

En las más de 48 Unidades Educativas capacitadas, se ha desplegado al personal, para capacitar a la población objetivo y que han permitido sentar un precedente en las instituciones educativas visitadas, llegando a cada Institución Educativa con un mensaje reflexivo, dinámico y participativo sobre el buen uso del tiempo libre, a través de la realización de varias actividades, artístico-culturales, lúdico-educativas y deportivas que se pretende sean replicadas por cada beneficiario en diferentes espacios de su diario vivir.

Con base en la información presentada, se puede concluir que la UNAE EP ha llevado a cabo de manera efectiva y eficiente la implementación de la estrategia de despliegue territorial para la población objetivo de 60,000 niños, niñas y adolescentes. La información presentada refleja las actividades ejecutadas para la capacitación en 48 instituciones educativas del sistema público a nivel nacional, en la implementación de



la estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades.

Se entregaron 144 ejemplares de la "Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades", y 144 ejemplares de la "Metodología de aplicación de la estrategia para el uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades", en todas las instituciones educativas del cronograma, conforme consta en las respectivas actas de entrega recepción suscritas por los representantes de las instituciones educativas capacitadas.

Finalmente, podemos determinar que se ha llevado a cabo exitosamente la implementación de la estrategia del buen uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades, a nivel nacional, cumpliendo de esta manera con las obligaciones establecidas en el contrato y términos de referencia, al capacitar a 60.000 NNA en más de 48 instituciones educativas.

Azogues, 14 de diciembre de 2023

Atentamente:

Christian Daniel Aguilar Valarezo  
Técnico Operativo UNAE-EP  
RESPONSABLE DEL SEGUIMIENTO, EN EL  
CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES DEL  
CONTRATO Nro. MMDH-DAJ-2023-0004



## 7. ANEXOS

Distribución de espacios y desarrollo de las actividades conforme lo establecido en la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niñas, niños, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía).

### **ANEXO 1: PRIMERA SEMANA DEL 11 AL 15 DE SEPTIEMBRE. (BRIGADA 1 Y 2)**

**UNIDAD EDUCATIVA PABLO HANNIBAL VELA**

**(11/09/2023)**





**OLMEDO (12/09/2023)**





**SAN ISIDRO (13/09/2023)**





**ELOY ALFARO (14/09/2023)**





**UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO DRA  
GUADALUPE LARRIVA (15-18/09/2023)**





**ANEXO 2: SEGUNDA SEMANA DEL 18 AL 22 DE SEPTIEMBRE. (BRIGADA 1 Y 2)**

**UNIDAD EDUCATIVA COSTA AZUL**

19-20 de septiembre.





**UNIDAD EDUCATIVA PORTOVIEJO**





**ANEXO 3: TERCERA SEMANA DEL 18 AL 22 DE SEPTIEMBRE.  
(BRIGADA 1 Y 2)**

**UNIDAD EDUCATIVA VIRGINIA REYES  
GONZALEZ (25-26/09/2023)**





**UNIDAD EDUCATIVA MILAGRO (29/09/2023)**





**ANEXO 4: CUARTA SEMANA DEL 2 AL 6 DE OCTUBRE DEL 2023**

Unidad Educativa José María Velasco Ibarra (2-4/10/2023)





COLEGIO DE BACHILLERATO REPÚBLICA DEL PERÚ (5/10/2023)





COLEGIO DE BACHILLERATO ISMAEL PÉREZ PAZMIÑO (6 AL 10 DE OCTUBRE)





**BRIGADA 2**

25-26 de septiembre

**UNIDAD EDUCATIVA 24 DE MAYO**





27-28-29 de septiembre

**INSTITUTO NACIONAL MEJIA**





**Semana 4, Brigada 2, 02 -06 de Octubre.**

02 de octubre

**INSTITUTO MEJIA**





04-05-06 de octubre

**UNIDAD EDUCATIVA MARIA ANGELICA IDROVO**





**Semana 5, brigada 2, 10-13 de Octubre**

10-12 de octubre

**UNIDAD EDUCATIVA VICTORIA VASCONEZ CUVI, SIMON BOLIVAR- ELVIRA ORTEGA**





**BRIGADA 2**

**ANEXO 5: SEMANA DEL 9 DE OCTUBRE AL 13 DE OCTUBRE**

**COLEGIO MARÍA ANGÉLICA IDROBO (4-6/10/2023)**





**COLEGIO DE BACHILLERATO JUAN MONTALVO  
(11/10/2023)**





**COLEGIO DE BACHILLERATO ING JOSE CORSINO CÁRDENAS  
(12/10/2023)**





ESCUELA DE EDUCACION BASICA MANUELA CAÑIZARES  
(11/10/2023)





Anexo 6: Sexta Semana 17 A 22 de octubre del 2023

Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte (16/10/2023)





Unidad Educativa Del Milenio Bernardo  
Valdiviezo 17-19/10/2023





Unidad Educativa José Ángel Palacios 19 de octubre del 2023





Colegio Bachillerato Beatriz Cueva De Ayora 20-23/10/2023





Unidad Educativa Ovidio Decroly (24 de octubre del 2023)





Unidad Educativa Gabriela Mistral #1 (24 de octubre del 2023)





Unidad Educativa 12 de febrero 25 – 26 de octubre del  
2023





Escuela de Educación Básica Amazonas 27 de octubre del  
2023





Anexo 8: octava (30 de octubre al 1 de noviembre del 2023)

Unidad Educativa del Milenio Manuela Garaicoa de Calderón 30- 31 octubre del 2023





30 de octubre  
UNIDAD EDUCATIVA MANUEL J. CALLE





31 de octubre  
**ESCUELA DE EDUCACION BASICA MANUEL MUÑOZ CORDERO**





Unidad Educativa Republica de Ecuador 1ero de noviembre del 2023





Anexo 9: 06 al 10 de noviembre del 2023

Unidad Educativa La Inmaculada 6 noviembre del 2023





Unidad Educativa Víctor Gerardo Aguilar 6 de noviembre del  
2023





Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete 7 de noviembre del 2023





07 de Noviembre  
UNIDAD EDUCATIVA EMILIO ABAD





Escuela de Educación Básica Fernando de Aragón 8 de noviembre del 2023





08 de Noviembre  
UNIDAD EDUCATIVA 26 DE FEBRERO





Unidad Educativa Jaime Roldós Aguilera Escuela 9-10 de noviembre del 2023





09-10 de Noviembre  
UNIDAD BASICA ISIDRO AYORA





Anexo 10: 13 – 14 de noviembre del 2023

Unidad Educativa Santa Isabel 13 - 14 de noviembre del 2023





13 de Noviembre  
UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO PAIGUARA





**Evidencia de cumplimiento, B) Material complementario para la implementación de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades”.**

**Impresión de ejemplares, estrategia y metodología**

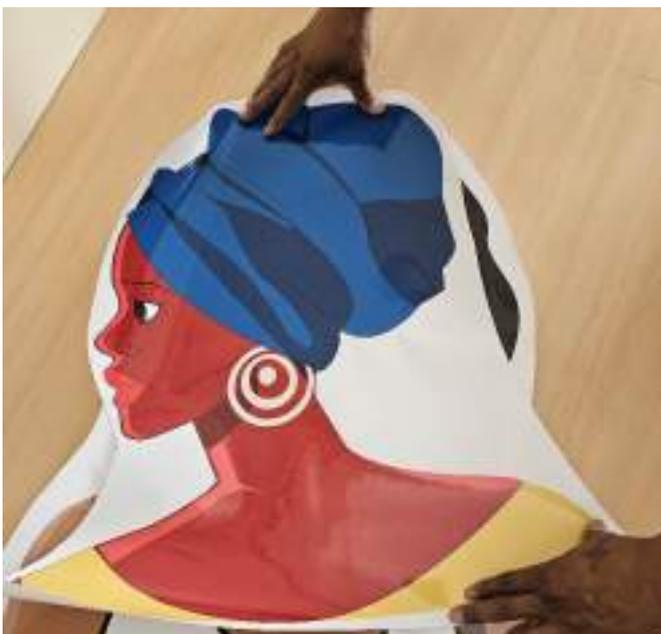
Impresión de 144 ejemplares de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades.

Impresión de 144 ejemplares de la “Metodología de aplicación de la estrategia para el uso del tiempo libre para niños, niñas y adolescentes con enfoque de género y masculinidades.



**Evidencia de cumplimiento, C) Implementación de la Estrategia de despliegue territorial y de la “Estrategia para el buen uso del tiempo libre para niños, niñas, adolescentes con enfoque de género y masculinidades” (guía), a nivel nacional.**

Brandeo de unidades móviles de la brigada.









Roll Up



Backing,





Brandeo de carpas





Carpas lúdica, cultural y deportiva







Teatrino



Capacitación Ministerio de Educación en rutas y protocolos de violencia





Implementación de la estrategia en Unidades educativas











Equipos e insumos utilizados durante la implementación de la estrategia

Caja electroacústica 2500w



Generador de energía a diésel





Tablet para conexión a la consola de 16 canales



Micrófonos





Consola de audio digital de 16 canales



Televisor de 70"





Material lúdico, deportivo y cultural





